

<b>Einleitung .....</b>	<b>10</b>
<b>Zielsetzung .....</b>	<b>17</b>
<b>Grundstein legen .....</b>	<b>18</b>
<b>Seminarrahmen festlegen .....</b>	<b>20</b>
<b>Trainerprofil schärfen .....</b>	<b>24</b>
<b>Lernziele definieren .....</b>	<b>31</b>
Lernzielarten .....	32
Schwierigkeitsgrad .....	33
Konkretisierungsgrad .....	38
Lernzielformulierung .....	39
<b>Schritt in die Planungsphase .....</b>	<b>42</b>
<b>Planung .....</b>	<b>44</b>
<b>Trilogie des Planens .....</b>	<b>44</b>
<b>1. Akt: Vom Thema zum Inhalt .....</b>	<b>46</b>
<b>Datenmaterial sammeln .....</b>	<b>48</b>
Ideen produzieren .....	49
EXKURS Die Mind-Map-Methode .....	50
Datenmaterial recherchieren .....	56
Datenmaterial bearbeiten .....	58
Systematische Datenablage .....	60
EXKURS Der Mind-Map-Explorer .....	61
<b>Lernmodule bilden .....</b>	<b>64</b>
Lerneinheiten festlegen .....	65
Bausteine einer Modulbeschreibung .....	66
Die Agenda .....	68

<b>Seminar ankündigen .....</b>	70
Bausteine einer Seminarbeschreibung .....	71
<b>In die nächste Planungsphase .....</b>	74
<b>2. Akt: Vom Inhalt zum Regiebuch .....</b>	78
<b>Didaktische Reduktion .....</b>	80
Verständlichkeitskriterien .....	81
<b>Der Methodenkoffer .....</b>	82
Lernen mit allen Sinnen .....	83
Erfahrungsorientiertes Lernen .....	84
Auswahl an Methoden und Techniken .....	88
Wahl der Sozialform .....	90
Medienwahl .....	91
Methodenmix im Lernmodul .....	92
Bausteine einer Methodenbeschreibung.....	93
<b>Das Regiebuch.....</b>	96
Der Regiebogen .....	97
<b>In die nächste Planungsphase .....</b>	100
<b>3. Akt: Vom Regiebuch zum Storyboard .....</b>	103
<b>Visuelle Planung .....</b>	106
Scribbeln und Skizzieren.....	107
Vom Text zum Bild.....	108
<b>Layout-Entwicklung .....</b>	109
Layout-Elemente .....	110
Komposition der Layout-Elemente .....	111
<b>Layout-Formate .....</b>	112
Dokumente .....	113
Präsentationsfolien.....	114
Charts und Plakate .....	115
<b>EXKURS Kleine Sammlung von Chart-Entwürfen .....</b>	116

<b>Storyboard-Entwicklung .....</b>	118
Folien-Storyboards .....	119
Chart-Storyboards .....	122
<b>Schritt in die Gestaltungsphase .....</b>	124

## **Gestaltung ..... 127**

<b>Bilder &amp; Charts gestalten .....</b>	128
<b>Bildsprache entwickeln .....</b>	130
Text und Headlines.....	131
Grundformen .....	132
Textboxen .....	133
Bilder und Symbole .....	135
Figuren .....	137
EXKURS Kleines Bildvokabelheft für Trainer.....	138
Wortschatz systematisch aufbauen .....	146
<b>Basistechniken.....</b>	147
Schriftbild .....	148
Strichführung .....	152
Dynamik .....	153
Schattierung.....	154
Kleine Farblehre .....	156
Wirkung von Farben .....	157
<b>Von der Skizze zur Zeichnung .....</b>	158
Grundausrüstung.....	159
EXKURS Grundausrüstung.....	160
Wie ein Chart entsteht .....	164
Wie ein Plakat entsteht.....	166
<b>Schritt in die Mediengestaltung .....</b>	168

<b>Mediengestaltung .....</b>	172
<b>Layout-Elemente .....</b>	174
Konstruktion des Satzspiegels .....	175
Komposition der Layout-Elemente .....	176
Textelemente .....	178
Bildelemente .....	186
Farbmanagement .....	189
<b>Layout-Entwicklung .....</b>	193
Layout-Entwicklung von Dokumenten .....	194
Layout-Entwicklung von Folien .....	196
POWERPOINT-PRÄSENTATION Leitfaden .....	198
<b>Corporate Design Manual .....</b>	214
EXKURS Corporate Design Manual des Buches .....	215
<b>Schritt in die Trainingsgestaltung .....</b>	220
<b>Trainingsgestaltung .....</b>	224
<b>Vor dem Training .....</b>	226
Seminarorganisation .....	227
Erwartungsfragebogen & Konzeptabstimmung .....	232
Raumgestaltung .....	236
<b>Einstieg .....</b>	238
Begrüßung & Organisatorisches .....	239
Kennenlernen & Erwartungsabfrage .....	240
Inhaltlicher Rahmen & Themenspeicher .....	241
Ziele, Inhalte & Ablauf .....	242
Spielregeln .....	243
<b>Im Training .....</b>	244
Wissen vermitteln .....	245
Gruppen arbeitsfähig machen .....	246
Raum für Reflexion geben .....	248
Hinter den Kulissen .....	252

## Inhalt

<b>Ausstieg</b> .....	253
Reflexion & Umsetzung .....	254
EXKURS Reflexion mit einer Schatzkarte .....	255
Feedback & Verabschiedung .....	257
<b>Nach dem Training</b> .....	260
Lerntransfer sichern .....	261
<b>Schritt in die Auswertung</b> .....	264
<b>Auswertung</b> .....	267
<b>Auswertung im Überblick</b> .....	268
<b>Datenmaterial sichten &amp; verdichten</b> .....	270
<b>Selbstreflexion</b> .....	272
<b>Konzeptanpassung</b> .....	274
Bausteine der Konzeptanpassung .....	276
<b>Der Kreis schließt sich</b> .....	278
<b>Literatur</b> .....	280
<b>Handoutverzeichnis</b> .....	282
<b>Stichwortverzeichnis</b> .....	284