

# Inhalt

## Vorwort — V

<b>1</b>	<b>‘Periegetische Biographie’ – ‘Historische Biographie’: Neanthes von Kyzikos (FGrHist 84) als Biograph — 1</b>
1.1	Einleitung — 1
1.2	Werke — 3
1.3	Analyse der biographischen Fragmente — 6
1.3.1	Platon — 6
1.3.2	Pythagoras und Pythagoreer (einschließlich Empedokles) — 17
1.3.2.1	Empedokles — 17
1.3.2.2	Biographisches zu den Pythagoreern im Kontext der <i>Nach Städten geordneten Mythen</i> — 22
1.3.2.3	Pythagoras und die Pythagoreer — 26
1.3.2.4	Fazit zur Behandlung der Pythagoreer — 29
1.3.3	Weitere biographische Fragmente — 29
1.3.3.1	Sophokles — 29
1.3.3.2	Antisthenes — 31
1.3.3.3	Themistokles (aus den <i>Hellenika</i> ) — 33
1.3.3.4	Timon, der Menschenfeind — 34
1.3.3.5	Xenophanes — 35
1.3.3.6	Laïs (und ihre Liebhaber) und Epicharm — 36
1.3.3.7	Periandros — 37
1.3.3.8	Heraklit — 38
1.3.3.9	Ibykos und Anakreon (aus den <i>Jahrbüchern</i> ) — 39
1.4	Auswertung der Analyse der Fragmente: Neanthes als Autor — 40
1.5	Anhang 2017: Neanthes der Jüngere (FGrHist 171) als Autor aller Werke unter dem Namen Neanthes? Zu einer Interpretation von Jan P. Stronk — 45
<b>2</b>	<b>Chamaileonstudien — 51</b>
2.1	Vorbemerkung — 51
2.2	Fragment 24 Wehrli = 23 Giordano = 26 Martano (= Ath. 9,389f–390a) — 53
2.3	Fragment 25 Wehrli = 24 Giordano = 27 Martano (= Ath. 13,600f–601a) — 55
2.4	Fragment 26 Wehrli = 25 Giordano = 28 Martano (= Ath. 13,599c–d) — 57

2.5	Fragment 34 Wehrli = 34 Giordano = 37 Martano (= Ath. 10,456c–457a) — <b>59</b>
2.6	Fragment 36 Wehrli = 36 Giordano = 39 Martano (= Ath. 12,533e–534b) — <b>62</b>
2.7	Fragment 40a Wehrli = 40a Giordano = 43a Martano (= Ath. 10,428f–429a) — <b>66</b>
2.8	Fragment 41 Wehrli = 41 Giordano = 44 Martano (= Ath. 1,21e–f) — <b>68</b>
2.9	Fragment 42 Wehrli = 42 Giordano = 45 Martano (= Ath. 14,628d–e) — <b>69</b>
2.10	Zusammenfassung: Die ‘Methode des Chamaileon’ bei Chamaileon — <b>70</b>
2.11	Anhang zur Abgrenzung der Chamaileonfragmente — <b>73</b>
2.11.1	Fragment 31 Wehrli = 31 Giordano = 35 Martano (= Ath. 13,573c–574b) — <b>73</b>
2.11.2	Fragment 33 Wehrli = 33 Giordano = 36 Martano (= Ath. 14,656c–e) — <b>74</b>
2.11.3	Fragment 41 Wehrli = 41 Giordano = 44 Martano (= Ath. 14,628d–e) — <b>75</b>
2.11.4	Fragment 42 Wehrli = 42 Giordano = 45 Martano (= Ath. 14,628d–e) — <b>76</b>
<b>3</b>	<b>Chamaileon: Biographie und Schriften Περὶ τοῦ δεῖνα — 79</b>
3.1	Einleitung — <b>79</b>
3.2	Bίοι und Schriften Περὶ τοῦ δεῖνα — <b>82</b>
3.3	Der Charakter von Chamaileons Schriften Περὶ τοῦ δεῖνα — <b>86</b>
3.3.1	Titel und Form — <b>87</b>
3.3.2	Chamaileons Schriften als Kommentare? — <b>87</b>
3.3.3	Verwendung von Zeugnissen außerhalb der Werke der Porträtierten — <b>91</b>
3.3.4	Anordnung des Stoffes — <b>93</b>
3.3.5	Die sogenannte ‘Methode des Chamaileon’ — <b>94</b>
3.3.6	Heranziehen von Paralleltexten — <b>94</b>
3.3.7	Autopsie als Prinzip — <b>94</b>
3.3.8	Der biographische Charakter der Fragmente — <b>95</b>
3.3.9	Fragmente aus den Schriften über die homerischen Epen — <b>99</b>
3.3.10	Die Περὶ τοῦ δεῖνα-Schriften als Biographien — <b>101</b>

<b>4</b>	<b>Aristoxenus' Biographical Method — 107</b>
4.1	Introduction — 107
4.2	External Evidence — 110
4.2.1	Cicero — 110
4.2.2	Jerome and Suetonius — 111
4.2.3	Plutarch — 113
4.3	Internal Evidence — 126
4.3.1	<i>The Life of Socrates</i> — 126
4.3.2	<i>The Life of Plato</i> — 142
4.3.3	<i>The Life of Telestes</i> — 144
4.3.4	<i>The Life of Pythagoras</i> , the biographies of Pythagoreans and other works — 144
4.4	Conclusion — 145
<b>5</b>	<b>Biography and History in Phaenias of Eresus — 149</b>
5.1	Introduction — 149
5.2	<i>On poets</i> (Περὶ ποιητῶν) — 151
5.2.1	Fragment 38 — 152
5.2.2	Fragment 25 — 154
5.2.3	Fragment 17 — 156
5.3	<i>On the Socratics</i> (Περὶ τῶν Σωκρατικῶν) — 160
5.3.1	Fragment 36 — 163
5.3.2	Fragment 37 — 165
5.3.3	Fragment 56b — 168
5.4	Fragments on Themistocles, Solon and tyrants — 169
5.4.1	Fragment 29 — 174
5.4.2	Fragment 34 — 175
5.4.3	Fragment 31 — 177
5.4.4	Fragment 30 — 181
5.4.5	Fragment 32 — 183
5.4.6	Fragment 26 — 186
5.4.7	Concluding remarks — 186
5.5	General conclusion: Phaenias as a biographer and a historian — 189
<b>6</b>	<b>Die Pythagoreer im zehnten Buch der <i>Bibliothek</i> Diodors: Quellen, Traditionen – und Manipulationen — 193</b>
6.1	Einleitung — 193
6.2	Die Reihenfolge der Fragmente — 196

6.3	Lebensdaten und Chronologie des Pythagoras — 200
6.4	Der antipythagoreische Aufstand — 202
6.5	Archytas — 206
6.6	Das Kapitel über pythagoreische Freundschaft — 207
6.6.1	Kleinias und Proros — 207
6.6.2	Damon und Phintias — 210
6.6.3	Die hohe Wertschätzung der Freundschaft — 217
6.6.4	Das Geheimnis um den Grund für den pythagoreischen Freundeskult — 218
6.6.5	Pherekydes — 219
6.6.6	Fazit — 219
6.7	Die pythagoreischen Gedächtnisübungen — 219
6.8	Die pythagoreischen Übungen in Selbstbeherrschung — 221
6.9	Das <i>Tripartitum</i> als Quelle — 223
6.10	Die Pythagoreer als Vegetarier und die Lehre von der Seelenwanderung — 227
6.11	Die Reden des Pythagoras und seine göttliche Verehrung — 233
6.12	Pythagoras als der Erfinder des Wortes Philosophie — 236
6.13	Ergebnisse und Ausblick — 237
6.14	Anhang: Zur Textgestaltung von Diod. 10 F 7 Cohen-Skalli (= 10,5,1 Vogel = Constant. Porph. <i>Excerpt. de virt. et vit. Diod. 64</i> , p. 222 Büttner-Wobst – Roos) — 243
<b>7</b>	<b>Wer wurde in der Antike als Peripatetiker bezeichnet? — 245</b>
7.1	Das Problem — 245
7.2	Zur Bedeutungsentwicklung von Περιπατητικός — 247
7.3	Strabon über Agatharchides — 253
7.4	Athenaios über Satyros — 255
7.5	Clemens von Alexandreia über Aristobulos — 259
7.6	Phlegon über Antisthenes — 262
7.7	Sergius über Athenodoros — 264
7.8	Hieronymus über Hermippus — 265
7.9	Nonius Marcellus — 270
7.10	Schlußfolgerungen — 271
<b>8</b>	<b>Epitomai und hellenistische Biographie — 279</b>
8.1	Einleitung — 279
8.2	Satyros' Euripidesvita und das Γένος καὶ βίος Εύριπίδου — 281

8.3	Herakleides Lembos als Epitomator hellenistischer Biographien — 288
8.4	Die Rolle anderer Handbücher — 299
<b>9</b>	<b>Bio-Doxographie in hellenistischer Zeit — 301</b>
9.1	Einleitung — 301
9.2	Doxographische Werke — 304
9.3	Biographien — 305
9.4	Diokles von Magnesia — 311
9.5	Die <i>Abfolgen der Philosophen</i> (Διαδοχαὶ τῶν φιλοσόφων) — 314
9.6	Schriften <i>Über Philosophie</i> (Περὶ φιλοσοφίας) — 328
9.7	Ergebnis — 336
<b>10</b>	<b>Jørgen Meijers <i>Diogenes Laertius and His Hellenistic Background</i> nach 30 Jahren – einige Überlegungen — 339</b>
10.1	Einleitung — 339
10.2	Die Arbeitsweise des Diogenes Laertios — 341
10.2.1	J. Mejer — 341
10.2.2	Haupt- oder Urquelle mit Ergänzungen: S.N. Mouraviev, D.E. Hahm, M.-O. Goulet-Cazé — 343
10.2.3	Philodemus <i>Index Academicorum</i> — 345
10.2.4	Agnostizismus hinsichtlich des Direktheitsgrades von Zitaten. Möglichkeiten der Identifizierung von Hinzufügungen: R. Goulet u.a. — 350
10.3	Direkte oder indirekte Verwendung: einige Beispiele — 355
10.3.1	Favorin — 355
10.3.2	Hermippus, Satyros, Sotion, Herakleides Lembos — 356
10.3.2.1	Hermippus — 356
10.3.2.2	Sotion, Satyros und Herakleides Lembos — 358
10.3.3	Antigonos von Karystos — 361
10.3.4	Philodemus — 361
10.4	Ausblick: Was noch zu tun ist — 363
<b>11</b>	<b>Historiographie, Biographie und Enkomion. Theorie der Biographie und Historiographie bei Diodor und Polybios — 365</b>
11.1	Biographie und Historiographie bei Diodor — 365
11.2	Diodor und die Theorie des Enkomions bei Isokrates — 372
11.3	Biographie und Historiographie bei Polybios — 378
11.4	Plutarch und die Theorie des Enkomions — 384

11.5	Der Ursprung der Antithese Enkomion–Historiographie —	385
11.6	Schlußbetrachtung —	390
<b>12</b>	<b>Überlegungen zu P. Oxy. LXXI 4808 —</b>	<b>393</b>
12.1	Einleitung —	393
12.2	Ein neues Hermippos-Fragment und die Datierung des Kleitarchos —	394
12.3	Die Beurteilung des Hieronymos von Kardia —	398
12.4	Die historiographische und historische Konzeption des Autors —	402
12.5	Die Rolle der Wahrheit und der aktiven Teilnahme des Geschichtsschreibers am historischen Geschehen —	406
<b>13</b>	<b>Pythagoras in the Historical Tradition: from Herodotus to Diodorus Siculus —</b>	<b>409</b>
13.1	Introduction —	409
13.2	Herodotus —	410
13.3	The fourth and early third centuries —	415
13.4	Timaeus —	417
13.5	Neanthes of Cyzicus —	422
13.6	From Neanthes to Diodorus —	425
13.7	Diodorus —	426
<b>14</b>	<b>Die hellenistische Biographie in neuem Licht —</b>	<b>431</b>
14.1	Biographie als Historiographie —	431
14.2	Einige spätere Entwicklungen —	445
14.3	Methodologische Erkenntnisse —	448
<b>Literaturverzeichnis — 451</b>		
<b>Verzeichnis der Erstpublikationen — 481</b>		
<b>Eigennamen — 483</b>		
<b>Stellen — 491</b>		