

Inhalt

Aus dem Geleitwort des Präsidenten der Universität Potsdam zum Eröffnungsband der Reihe „studieren++“	7
Einführung <i>Hans-Joachim Petsche</i>	9
Symmetrie und Harmonie im Wandel der Zeit. Zu einigen philosophischen Aspekten <i>Hans-Joachim Petsche</i>	13
Mode zwischen Harmonie und Groteske <i>Gertrud Lehnert</i>	49
Symmetrien in der Physik <i>Martin Wilkens</i>	63
Symmetrie und Harmonie im Recht – eine Skizze <i>Götz Schulze</i>	75
Harmonie und Symmetrie in der Mathematik <i>Heinz Junek</i>	103
Zimzum oder Symmetrie in der Kosmogonie <i>Christoph Schulte</i>	127
Symmetrie in den Kognitionswissenschaften <i>Melinda A. Mende & Martin H. Fischer</i>	149
Medizinische, psychologische und psychosomatische Gesichts- punkte von Symmetrie, Asymmetrie und Harmonie <i>Gerhard Danzer</i>	167

Symmetrie und Harmonie aus evolutionsgenetischer Sicht <i>Michael Hofreiter</i>	181
Symmetrie und Harmonie in der Chemie <i>Ilko Bald</i>	189
Autorenverzeichnis	203