

INHALT

- 7 **Grußwort von Jann Jakobs, Oberbürgermeister der Landeshauptstadt Potsdam**
- 9 *Auf der Rathaustreppe* von Paul Naetebusch
- 10 **Prolog**

Von den Anfängen bis zur Gegenwart

- 16 **Vom mittelalterlichen Marktflecken zur fürstlichen Bühne**
- 16 Mittelalterliche Spuren und archäologische Funde
- 16 Im Schutz der Potsdamer Burg
- 19 Paradiesische Stadtgestaltung
- 22 Der Markt als Bühne
- 24 **Der Platz der Könige**
- 24 Ökonomie vor Schönheit
- 27 Bella Italia an der Havel
- 36 In Galerien und auf Jahrmärkten – Das Bild des Alten Marktes
- 38 Der Markt steht in Flammen
- 41 **Die Bürger erobern ihren Alten Markt**
- 41 Französische Besetzung und preußische Reformen
- 44 Bauliche Verschönerungen: Ein Leben zwischen Nikolaikirche und dem Gesellschaftshaus Barberini
- 51 Kaisertreu – Leben mit und für die Monarchie
- 55 Modernisierungen und bauliche Debatten
- 66 **Zwischen Bewahrung und Zerstörung**
- 66 Das Ringen um den Alten Markt
- 70 Kriegsaltag
- 72 Die Zerstörung am 14. April 1945

- 75 **Auf dem Weg zum neuen Alten Markt**
- 75 Visionäre Planungen und sozialistische Ödnis
- 82 Die Rekonstruktion des Alten

Bauten und Bewohner

- 90 Humboldtstraße 1 und 2
- 104 Humboldtstraße 3
- 112 Humboldtstraße 4
- 121 Humboldtstraße 5 und 6 – Palast Barberini
- 138 Altes Rathaus, Knobelsdorff- und Windelbandsches Haus
- 149 Nikolaikirche, Prediger- und Schulhaus
- 158 Alter Markt 3 und 5
- 164 Alter Markt 6 bis 10
- 175 Alter Markt 11 und 12
- 183 Alter Markt 13 bis 16
- 198 Alter Markt 17
- 207 **Anmerkungen**
- 211 **Quellen- und Literaturverzeichnis**
- 219 **Bildnachweis**
- 220 **Personenregister**
- 231 **Danksagung**
- 231 **Der Autor**