

Inhalt

Vorrede zu *Tausendundeine Nacht* 7

Die Geschichte von König Schahriyar
und Schahrasad, der Tochter seines Wesirs 9

Der betrogene Ifrit 17

Der Esel, der Stier, der Kaufmann und seine Frau 21

Der Kaufmann und der Dschinni 31

Die Geschichte des ersten Alten 38

Die Geschichte des zweiten Alten 43

Der Fischer und der Dschinni 49

König Yunan und der Arzt Duban 57

Der Kaufmann mit dem Papagei 63

Der Königssohn und die Ghula 66

Die Geschichte des verzauberten Königs 84

Der Träger und die drei Damen 98

Die Geschichte des ersten Bettelmönchs 127

Die Geschichte des zweiten Bettelmönchs 135

Der Neider und der Beneidete 148

Die Geschichte des dritten Bettelmönchs 166

Die Geschichte der ersten Dame, der Hausherrin 195

Die Geschichte der zweiten Dame, der mit
den Schlagspuren 206

Die drei Äpfel 218

Die beiden Wesire Nuraddin von Ägypten
und Badraddin von Basra 227

Der Bucklige, der Freund des Kaisers von China	296
Die Geschichte des christlichen Maklers: Der junge Mann mit der abgehackten Hand und die Dame	307
Die Geschichte des Küchenchefs: Der junge Mann aus Bagdad und die Sklavin Subeidas, der Gemahlin des Kalifen	325
Die Geschichte des jüdischen Arztes: Der junge Mann aus Mosul und die ermordete Dame	339
Die Geschichte des Schneiders: Der hinkende junge Mann aus Bagdad und der Friseur	354
Die Geschichte des Friseurs	380
Der erste Bruder, der bucklige Schneider	383
Der zweite Bruder: «Plappermaul», der halbseitig Gelähmte	389
Der dritte Bruder: «Fakfak», der Blinde	394
Der vierte Bruder, der einäugige Fleischer	398
Der fünfte Bruder, der mit den abgeschnittenen Ohren	403
Der sechste Bruder, der mit den abgeschnittenen Lippen	414

Nuraddin Ibn Bakkar und die Sklavin Schamsannahar	424
Die Sklavin Anis al-Dschalis und Nuraddin Ibn Chakan	495
Dschullanar vom Meer und ihr Sohn, König Badr	551
König Kamarassaman und seine Söhne al-Amdschad und al-Asad	616

Anhang	
Karte zur Welt von Tausendundeine Nacht	640
Nachwort	641
Erläuterungen zu Transkription und Aussprache	682
Personenverzeichnis	684
Glossar	687
Nachweis der Kalligraphien und Ornamente	698
Zur aktuellen Auflage	699