

Inhalt

Vorwort 7

PFORTEN DER MODERNE 9

Francisco de Goya 11

William Turner 15

Odilon Redon 20

Henri Rousseau 25

Ferdinand Hodler 31

Vincent van Gogh 39

Aristide Maillol 67

Édouard Vuillard 72

AUGENHUNGER 77

Sammlung Rupf 79

Eugène de Kermadec & Bram van Velde 84

Kasimir Malewitsch 90

Mark Rothko, Mark Tobey & Sam Francis 94

Henri Matisse 98

Emil Nolde 103

Pierre Soulages 107

Henri Laurens 111

Otto Tschumi 114

Jackson Pollock 118

Alexej von Jawlensky 122

Joan Miró 127

Jean Dubuffet 131

Leoncillo Leonardi 134

Alberto Burri 139

Nicolas de Staël 143
Giorgio Morandi 151
Pablo Picasso 154
Marc Chagall 156
Biennale 1968 160
Christo, Andy Warhol & Martial Raysse 168
Friedrich Kuhn 173
Louis Soutter 185
Art Basel 1971 190
Chaim Soutine 194

ATELIERBESUCHE 197

Varlin 199
Hans Josephsohn 206
Wilfrid Moser 211
Max von Moos 215
Robert Müller 223
Hans Falk 228
Egbert Moehsnang 243
Karl Jakob Wegmann 253
Friedrich Dürrenmatt 258
Norbert Tadeusz 262
Walter »Pips« Vögeli 269
Alberto Giacometti 273

Nachwort 277

Textnachweise und Anmerkungen 290