

Inhalt

Danksagungen	9
Einleitung	11
I. Visionserwartung	23
I.1. Epiphanien: Vorstellungen von der Erscheinung des Göttlichen in der griechisch-römischen Antike.	26
I.2. Jüdische Traditionen	38
I.3. Epiphanien Gottes und der Heiligen im Christentum	46
II. Visualisierungsformen.	71
II.1. Die vermeintliche Anikonizität des frühen Christentums und der Wunsch nach Bildern	72
II.2. Antike Bildstrategien der Divinisierung.	86
II.3. Die „Theophaniesierung“ der Bilder mit Hilfe von Visionen	125
III. Präsenzerfahrung	181
III.1. Die Zeitlichkeit von Visionen	181
III.2. Visionen und Licht.	220
III.3. Theophanische Bilder, sakraler Raum und der Betrachter.	238
Ausblick	261
Abkürzungen	271
Abbildungsverzeichnis.	273
Primärquellen.	275
Bibliographie	281
Register	305
Tafeln	