

Inhalt

Danksagungen	9
Einleitung	11
I. Visionserwartung	23
I.1. Epiphanien: Vorstellungen von der Erscheinung des Göttlichen in der griechisch-römischen Antike	26
I.2. Jüdische Traditionen	38
I.3. Epiphanien Gottes und der Heiligen im Christentum	46
II. Visualisierungsformen	71
II.1. Die vermeintliche Anikonizität des frühen Christentums und der Wunsch nach Bildern	72
II.2. Antike Bildstrategien der Divinisierung	86
II.3. Die „Theophaniesierung“ der Bilder mit Hilfe von Visionen	125
III. Präsenzerfahrung	181
III.1. Die Zeitlichkeit von Visionen	181
III.2. Visionen und Licht	220
III.3. Theophanische Bilder, sakraler Raum und der Betrachter	238
Ausblick	261
Abkürzungen	271
Abbildungsverzeichnis	273
Primärquellen	275
Bibliographie	281
Register	305
Tafeln	