

Vorwort

Vorbemerkung zur Gedichtanalyse	1
Was ist Lyrik?	1
Worauf kommt es bei einer Gedichtinterpretation an?	2
Wie sollte ich meine Zeit einteilen?	3
 Schritt 1: Analyse – Inhaltliche Ebene	 5
1 Rahmeninformationen	6
2 Erster inhaltlicher Überblick	9
3 Gedichtaufbau	11
4 Lyrisches Ich	13
5 Adressaten	15
Test 1	18
 Schritt 2: Analyse – Formale Ebene	 21
1 Metrum und Versform	22
2 Reim und Reimschema	30
3 Rhythmus	34
Exkurs: Das Metrum in der Gedichtinterpretation	36
4 Strophen- und Gedichtform	38
Test 2	43
 Schritt 3: Analyse – Sprachliche Ebene	 47
1 Rhetorische Figuren der Wortwiederholung und der Wortverbindung	48
2 Rhetorische Figuren der Satzstellung und der Worteinsparung	51
3 Klangfiguren	53
4 Gedanken- bzw. Sinnfiguren	56
5 Tropen	60
6 Satzbau und Satzarten	66
7 Wortwahl	70
Test 3	73

Schritt 4: Interpretation	77
1 Interpretationshypothese	78
Exkurs: Gedichte literaturhistorisch einordnen	80
2 Aufbau des Aufsatzes	82
3 Gliederung	84
Test 4	86
 Schritt 5: Schriftliche Ausarbeitung	 87
1 Einleitung	88
2 Hauptteil	89
3 Schluss	96
4 Korrektur lesen	98
Test 5	100
 Der Gedichtvergleich	 101
1 Erfassen der Aufgabenstellung	102
2 Übersicht zu Gemeinsamkeiten und Unterschieden	103
3 Verfassen des Vergleichs	106
Test 6	109
 Lösungen	 111
Glossar	147