

# Inhalt

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Vorwort .....</b>  | <b>9</b>  |
| <b>Vorbemerkung und Danksagung .....</b>  | <b>13</b> |
|   |           |
| <b>1 Trauma, Schuldgefühl und Wiedergutmachung – ein psychoanalytisches Modell .....</b>                                      | <b>17</b> |
| Entwicklungslien des psychoanalytischen Traumabegriffs .....  | 18        |
| Folgen traumatischer Erfahrungen .....  | 24        |
| Wiedergutmachung, Wiederholungszwang und Schuldgefühl – ein psychoanalytisches Modell .....                                   | 28        |
| Wiedergutmachung und Symbolbildung .....  | 38        |
| Ausblick auf die weiteren Kapitel .....   | 40        |
|   |           |
| <b>2 Was Wiedergutmachung erschwert: Groll, Scham und Zorn – zur Rolle des Blicks .....</b>                                   | <b>45</b> |
| Groll .....   | 46        |
| Scham .....   | 52        |
| Zorn .....  | 62        |
| Zusammenfassung .....   | 67        |
|   |           |
| <b>3 Wiederholungszwang und primitives Über-Ich: Wiedergutmachungsversuche bei Borderline-Patienten .....</b>                 | <b>69</b> |
| Vorläufer von Wiedergutmachungsprozessen bei psychotischen, zwangsneurotischen, narzisstischen und Borderline-Patienten ..... | 70        |
| Wiedergutmachungsbestrebungen und Entwicklung des Über-Ich .....  | 73        |
| Prozesse, die Wiedergutmachung ermöglichen bzw. systematisch blockieren .....   | 75        |
| Klinisches Beispiel: Zorn, Groll und die Unmöglichkeit von Wiedergutmachung .....   | 76        |
| Schlussfolgerungen .....  | 86        |

|  |            |
|--|------------|
| <b>4 Der »Turm« – Unterwerfung und trügerische Sicherheit<br/>in einer traumatischen Abwehrorganisation .....</b>                | <b>93</b>  |
| Klinisches Material .....  | 96         |
| Behandlungsverlauf .....   | 99         |
| Zusammenfassung .....  | 110        |
| <b>5 Das Trauma, die Wiedergutmachung und ihre Grenzen .....</b>   | <b>115</b> |
| Ausgangssituation .....  | 118        |
| Weitere Entwicklungen .....  | 120        |
| Abschließende Bemerkungen über Erinnern und Vergessen .....  | 134        |
| <b>6 Traumatisches Erinnern und ekliptisches Vergessen –<br/>über das Rätsel der Zeit in Jenny Erpenbecks »Aller Tage Abend«</b> | <b>137</b> |
| <b>7 Wiedergutmachung und Dankbarkeit .....</b>  | <b>149</b> |
| Primäre Dankbarkeit .....  | 151        |
| Dankbarkeit in der Geschichte der Philosophie .....  | 152        |
| Pathologische Dankbarkeit .....  | 153        |
| Unsere Reaktion auf Geschenke .....  | 154        |
| Dankbarkeit als Anerkennung und Bereitschaft .....   | 157        |
| Klinisches Material aus der Analyse einer psychotischen Patientin .....  | 159        |
| Dankbarkeit, Wiedergutmachung und Vergänglichkeit .....  | 167        |
| <b>Quellenangaben .....</b>  | <b>171</b> |
| <b>Literatur .....</b>   | <b>172</b> |
| <b>Über den Autor .....</b>  | <b>189</b> |