

<b>Einleitung .....</b>	<b>6</b>	Kontakt aufnehmen .....	36
<b>I. Was man zum Thema wissen sollte</b>			
<b>1. Was kann mein Baby im Mutterleib hören?</b>			
Alte Traditionen .....	12	3 <i>Ich streichle meinen runden Bauch ..</i>	37
Wissenschaft von gestern .....	13	4 <i>Es ist schön, dass du bei mir bist ..</i>	38
Neue Erkenntnisse .....	14	5 <i>Kannst du mich hören .....</i>	39
Entwicklung des Hörsystems .....	15	6 <i>Finger laufen, tipp, tipp, tapp .....</i>	40
Die Gebärmutter – kein stiller Raum ...	16	7 <i>Meine Finger tupfen fröhlich .....</i>	41
<b>2. Wie nimmt mein Baby Sprache und Musik im Mutterleib wahr?</b>			
Erschwerte Bedingungen .....	18	8 <i>Du, mein unbekanntes Wesen .....</i>	42
Mamas Stimme ist am schönsten .....	18	Rituale schaffen .....	43
Die Bedeutung der Muttersprache .....	19	9 <i>Hello du .....</i>	44
Ein gutes Gedächtnis .....	20	10 <i>Hör meine Stimme .....</i>	45
Hörtraining im Mutterleib .....	21	11 <i>Du, mein kleines Wunder .....</i>	46
Viel hören – feiner hören! .....	23	12 <i>Ich schenk dir einen Regenbogen ....</i>	47
Auf der Frühchenstation .....	23	13 <i>Hab dich so gern .....</i>	48
Programmiert auf Kontaktaufnahme ..	24	14 <i>Viele kleine Glitzersterne .....</i>	49
Die frühe Mutter-Kind-Bindung .....	25	15 <i>Schlaf, mein Kindlein .....</i>	50
Hallo Papa! .....	26	16 <i>Blinke, blinke, kleiner Stern .....</i>	51
<b>II. Wenn Mama fürs Baby im Bauch singt</b>			
<b>1. Ist es sinnvoll, meinem Baby im Mutterleib vorzusingen?</b>			
Sich-Vertraut-Machen .....	30	Der „Mozart-Effekt“ .....	58
Nur Mut! .....	31	Klassenzimmer Gebärmutter .....	58
<b>2. Anregungen für die Praxis</b>			
Einstimmung .....	32	Keine Kopfhörer für den Bauch! .....	60
1 <i>Jedes Kind auf dieser Erde .....</i>	34	Ein Plädoyer für Musik als	
2 <i>Manchmal komme ich ins Grübeln ...</i>	35	Selbstzweck .....	60

## **IV. Wenn Mama entspannt**

### **1. Kann mir Musik bei der Geburts- vorbereitung helfen?**

Der Geburtstermin rückt näher .....	64
Vom Atmen und Tönen .....	65
Auszeiten .....	66

### **2. Kann Musik die Geburt erleichtern?**

Entspannungsmusik im Kreißsaal .....	68
Einfach mal ausprobieren! .....	69

### **3. Anregungen für die Praxis**

Vorab .....	70
Atemübungen .....	70
19 Den Körper vertrauensvoll „abgeben“ .....	72
Fantasiereisen .....	73
20 Am Meer .....	74
Entspannungsmusik .....	77
21 – 25 Auswahl an Musikstücken .....	77

## **V. Wenn Mama und Baby miteinander singen und spielen**

### **1. Wie wirkt Musik auf das Neugeborene?**

Das Baby ist da .....	80
Auf Mamas Arm – fast so wie im Mutterleib .....	80
Früher Forschergeist .....	82
Musik für Frühchen .....	83

### **2. Anregungen für die Praxis**

Vorab .....	86
Schaukellieder .....	88
26 Es ist schön, dich zu haben .....	88
27 Bim, bam .....	89

28 Ein kleines rotes Schifflein .....	90
29 Deine Wärme, dein Atem .....	91

Spiellieder .....	92
30 Auf der grünen Wiese steht ein Karussell .....	92
31 „M-M“, sagt der grüne Frosch .....	93
32 Ein kleiner Bär, er tapst .....	94
33 Kleine Schnecke .....	95
34 Oh, was für ein Pustewind .....	96
35 Die Finger, sie laufen .....	97
36 Zehn kleine Zappelmänner .....	98
37 Wunderschöne Seifenblasen .....	99
38 Erst kommt der Sonnenkäferpapa .	100
39 Tipp, tipp, tapp .....	101

Sprachverse und Fingerspiele .....	102
Guck, ganz viele Schmetterlinge .....	102
Bunte Blätter fallen vom Baum .....	103
Guten Morgen, ihr Beinchen .....	104
Herr Pinz und Herr Panz .....	105
Kommt ein kleines Häschen .....	105

Weiterführende Literatur .....	106
Über die Autorin .....	107
CD-Verzeichnis .....	108
Quellenangaben zur CD .....	109
Fotonachweis .....	109
Alphabetisches Verzeichnis der Lieder und Verse .....	110
Impressum .....	111

Fußnoten:  
Die exakten Quellenangaben zu den jeweiligen Textstellen befinden sich als PDF-Datei auf der beiliegenden CD.