

Inhalt

1	Künstlerische Freiräume in der DDR. Forschungsstand und Aufbau der Arbeit	7
1.1	Theoretische und methodische Vorüberlegungen	10
1.1.1	Arbeitsbegriff <i>künstlerische Freiräume</i>	11
1.1.2	Das Künstlerinterview	14
1.1.3	Der Künstler als Handelnder	16
1.1.4	Kunsthochschule: staatliche Institution und individueller Entwicklungsraum	18
1.1.5	Kunstwissenschaftliche Analyse	19
1.2	Forschungsstand	20
1.3	Aufbau der Arbeit	25
2	Die Kunst aus der DDR im deutsch-deutschen Bilderstreit	28
3	Bernd Göbel – Werdegang und Wahrnehmung von künstlerischen Freiräumen	44
3.1	Biografischer und künstlerischer Werdegang	45
3.2	Die individuelle Wahrnehmung von künstlerischen Freiräumen	62
3.3	Zusammenfassung	75
4	Die Burg – Entwicklungsraum der bildenden Künste	77
4.1	Hochschule für industrielle Formgestaltung – Burg Giebichenstein	77
4.2	Der <i>Fall Abrenshoop</i>	82
4.3	Die bildenden Künste im Profil der Burg	84
4.4	Der Fachbereich Plastik (Weidanz – Lichtenfeld – Göbel)	88
4.5	Staatliche Kontrolle an der Burg	94

5	Bernd Göbel – Bildhauer, Medailleur, Lehrer	98
5.1	Bernd Göbel und die Hallesche Schule	98
5.2	Brunnen und Plastiken im öffentlichen Auftrag	106
5.2.1	Brunnen zur Gestaltung der Stadträume	108
5.2.2	Plastiken im kommunalen und internationalen Auftrag	206
5.2.3	Göbels Aufträge im Vergleich: jedes Werk eine abrechenbare Leistung	259
5.2.4	Gegenüberstellung: Plastiken im Privaten	268
5.3	Medaillen – Verdienstmedaillen und prominente Gegenwartskritik	287
5.3.1	Porträtmedaillen im Auftrag	292
5.3.2	Erinnerungsmedaillen zu Jubiläen	312
5.3.3	Medaillen als gesellschaftskritischer Kommentar	323
5.3.4	Internationale Anerkennung – Medaillen auf FIDEM-Kongressen	338
5.3.5	Göbels Medaillenkunst: von der geschlossenen zur offenen Form	345
5.4	Zwei Göbel-Schüler: Carsten Theumer und Michael Weihe	350
6	Künstlerische Freiräume in der DDR	359
	Anmerkungen	365
	Abkürzungen	410
	Quellen- und Literaturverzeichnis	412
	Unveröffentlichte Quellen	412
	Veröffentlichte Quellen	417
	Literatur	426
	Abbildungsnachweis	453
	Personen- und Ortsregister	454
	Personenregister	454
	Ortsregister	459
	Danksagung	461