

# Inhalt

Liebe Lehrer, liebe Eltern	5
<b>SPIELPRAXIS</b>	
Die Haltung der Djembé	6
Die Haltung der Basstrommeln	6
Die Schlagtechniken	7
<b>REIMSPIELE</b>	
„Bass–Ton–Slap“	10
„Was kommt aus Afrika“	11
<b>ORIGINALRHYTHMEN</b>	
Notenlegende	13
„Balakulania“	14
„Djolé“	16
„Sofa“	18
„Kuku“	20
„Soli“	22
„Soko“	24
<b>ZUM AUSMALEN</b>	
Die wichtigsten Instrumente in Westafrika zum Ausmalen	26
<b>LIEDER</b>	
„Mamadou in Afrika“	32
Karte zu „Mamadou in Afrika“ zum Ausmalen	33
„In Ägypten“	34
Karte zu „In Ägypten“ zum Ausmalen	35
„Von Land zu Land“	36
„Quer durch Afrika“	38
<b>WAS KOMMT AUS AFRIKA</b>	
Karte Exportprodukte	40
Produkte zuordnen	41
Wie viel kommt aus Afrika?	42
Was macht man mit den Rohstoffen aus Afrika?	44
Lösungen	46