

Inhalt

Vorrede und Manifest des Futurismus – 20. Februar 1909	7
Tod dem Mondschein! – April 1909	19
Technisches Manifest der futuristischen Literatur – 11. Mai 1912	38
Zerstörung der Syntax. Drahtlose Vorstellungskraft. Befreite Wörter. – 11. Mai 1913	60
Das Varietétheater – 21. November 1913	82
Nieder mit dem Tango Parzival! – 11. Januar 1914	96
Lust, ausgepiffen zu werden – 1915	101
Gegen die Liebe und den Parlamentarismus – 1915	107

Der vervielfachte Mensch und das Reich der Maschine – 1915	115
Die neue Religion-Moral der Geschwindigkeit – 11. Mai 1916	122
Das futuristische Kino – 11. September 1916	135
Manifest des futuristischen Tanzes – 8. Juli 1917	145
Der Taktilismus – 11. Januar 1921	157
Manifest der futuristischen Küche – 28.12.1930	168
Die Poesie der Technisierungen – 1938	179
Viertelstunde Poesie der X Mas – 1944	186
Übersetzernotiz	191
Quellen	203