

Inhaltsverzeichnis

Danksagung	7
1. Grundlagen	9
A/ Wem gehört Paris?	13
B/ Räume, Urbanisierung, Metropolenbildung – Überlegungen zur Methodik	23
C/ Reiche Quellen	30
2. Pariser Räume	37
A/ Vergangene Räume – Paris vor den Merowingern	38
B/ Basisräume – frühmittelalterliche Sakraltopographie und Grundherrschaften	42
<i>Eine sakrale Landschaft formt sich</i>	42
<i>Klöster und Stifte beherrschen den Pariser Stadtraum</i>	54
C/ Dynamische Räume – Schauplätze der Metropolenbildung	66
<i>Wie bemisst sich Wachstum?</i>	66
<i>Märkte und Messen</i>	71
<i>Machträume</i>	77
<i>Wissensräume</i>	88
D/ Extra muros – suburbane Räume als Kernräume der Metropolenbildung	93
E/ Zwischenfazit: Räume und Akteure der Urbanisierung	101
3. Die Leute von Saint-Martin-des-Champs – soziale Praktiken und Urbanisierung in einem Pariser Stadtteil	105
A/ Saint-Martin-des-Champs – eine Gründung auf den Feldern	105
B/ Machtfaktor Kloster – die Genese der ‚Stadtteilherrschaft‘ von Saint-Martin-des-Champs in Paris	115
<i>Ein Privileg von 1128: Worauf gründete sich die Macht des Pariser Martinsklosters?</i>	115
<i>Mönche als Bürokraten: Wie organisierte das Priorat seinen städtischen Grundbesitz?</i>	122
<i>Herrschaft im Konflikt: Die Gerichtsbarkeit von Saint-Martin und ihre Grenzen</i>	141

C/Die Eroberung des städtischen Raums – Praktiken und Spielregeln der Urbanisierung	155
<i>Die Sprache der Urbanisierung</i>	157
<i>Spielregeln des Bauens</i>	167
<i>Kloster in der Stadt</i>	181
<i>Urbanisierung aus der Nähe – der Burgus von Saint-Martin im Aufbau</i>	189
<i>Die Straßen der Metropole: Urbanisierung beidseits der Rue Saint-Martin</i>	202
D/Die Leute von Saint-Martin – das soziale Profil eines Pariser Stadtteils	217
<i>Patrizier und Lombarden – bürgerliche Eliten im Stadtteil von Saint-Martin</i>	219
<i>Frömmigkeit und Caritas</i>	230
<i>Die metropolitane Gesellschaft im Querschnitt – soziale Diversität und Migration im Stadtteil von Saint-Martin</i>	243
<i>Der Galgen von Noisy: Kriminalität und Strafen</i>	253
<i>Außertägliche Kommunikation: Spiele und Staatsakte</i>	265

4. Paris imaginaire, oder: Wie entsteht eine Metropole? 275

Anhang

A / Abkürzungen und Siglen häufig verwendeter Editionen	295
B / Literaturverzeichnis	296
<i>Ungedruckte Quellen, Pläne und Akten</i>	296
<i>Gedruckte Quellen</i>	296
<i>Darstellungen</i>	298
C / Abbildungsnachweis	306
D / Register (Orts- und Personennamen)	308