





# Inhalt

	Einleitung	7
	Vorbereitung	11
	Vektor- und Pixelgrafiken	12
	Aufbau von Objekten	14
	Die Arbeitsumgebung	18
	Werkzeuge	28
	Dokumente	45
	Farbe	57
	Inhalte organisieren	67
	Sicherer Umgang mit Objekten: Ebenen, Gruppen & Co.	69
	Arbeitshilfen	87
	Dateien importieren	98
	Objekte erstellen	105
	Geometrische Objekte zeichnen	108
	<b>Workshop 3-1:</b>	
	Das Grundformen-Schweinchen	118
	Malen und Freihandzeichnen	122
	Präzises Zeichnen mit dem Zeichenstift	133
	<b>Workshop 3-2:</b>	
	Einen Schmetterling zeichnen	140
	Perspektivisch Zeichnen	146
	Objekte verändern	163
	Objekte transformieren durch Skalieren, Drehen & Co.	165
	<b>Workshop 4-1:</b>	
	Eine Rose aus einem abgerundeten Rechteck erstellen	174
	Objekte verformen	177
	Pfade direkt bearbeiten	188
	<b>Workshop 4-2:</b>	
	Aus einer Ellipse entsteht ein Schmetterling	196



## Neue Formen aus Objekten..... 199

Pathfinder..... 201

Zusammengesetzte Pfade..... 208

### Workshop 5-1:

Gras über eine Sache wachsen lassen..... 210

Schnittmasken..... 213

Interaktiv neue Formen erstellen..... 216

### Workshop 5-2:

Ein Logo aus Buchstaben..... 220

Objekte angleichen..... 224

Nachzeichnen von Bildmaterial..... 228

Interaktiv Malen..... 233

Objekte umwandeln..... 239

Symbole..... 241



## Objekte gestalten..... 255

Flächen- und Konturfarbe..... 258

### Workshop 6-1:

Ein Schwein sieht Rosa..... 274

Konturlinien..... 281

### Workshop 6-2:

Bilderrahmen einmal anders..... 290

Pinselekonturen..... 293

Transparenz und Füllmethoden..... 308

Aussehen bearbeiten und kopieren..... 315

Farben bearbeiten..... 318



## Text..... 325

Punkttext..... 329

Flächentext..... 330

Pfadtext..... 338

Textobjekte transformieren und bearbeiten..... 341

Schrift und Schriftformatierung..... 343

Zeichen- und Absatzformate speichern..... 353

Glyphen, Satz- und Sonderzeichen..... 356

Tabulatoren..... 358

Rechtschreibung und Silbentrennung..... 361



<b>Effekte und Grafikstile</b> .....	<b>365</b>
Effekte .....	367
Grafikstile .....	402
<b>Workshop 8-1:</b> Erstellen einer Blume mit dem Zusammenziehen- und Aufblasen-Effekt .....	405
<b>Workshop 8-2:</b> Schlagschatten für Objekte definieren .....	408



<b>Ausgabe</b> .....	<b>413</b>
Dokument vorbereiten .....	414
Speichern .....	419
Drucken .....	438



<b>Neu in CS5</b> .....	<b>443</b>
-------------------------	------------

<b>Index</b> .....	<b>451</b>
--------------------	------------

<b>Die Autorin</b> .....	<b>463</b>
--------------------------	------------

<b>Kolophon</b> .....	<b>464</b>
-----------------------	------------