

INHALT

BÄRTIGE IKONEN (GEGENWART)	11
Ein Boy-Girl-Conundrum	13
Die mexikanische Bartfrau in Wien	16
 JENSEITS DER »WANDERHURE« (MITTELALTER)	 19
Teufelsbräute	22
Tote & Tänze	27
Liebe oder Ehe?	35
Das »Älteste Gewerbe der Welt«	38
Frauensachen: Ein Blick 1000 Jahre zurück	41
»Frau und frei«	46
 »ROKOKO-KOKOTTEN« (18. UND FRÜHES 19. JAHRHUNDERT)	 51
»Madame Valmont«	53
Der Kaiser klärt auf	62
Deportationen	67
Make-up und Cross-Dressing	74
Auf dem Weg zum »Liebeskongress«	79
Wien erfindet die »Homo-Ehe«	86

»MODERNE AMORETTEN« (UM 1900) 89

Schwer hörig	91
Sonderzug ins Sanatorium	100
Freud? »Ein Trottel!«	104
Die neuen Hexen	107
»Fräulein Josefine«	111
»Andere« Blicke	121
Krankheiten und Kontrollen	122
Pariser Vorbilder	125
Schein-Welten	129
Königinnen der Nacht	134
Der letzte Glanz	141

NACKTE TATSACHEN 149

Eheberatung in Wien	152
»Probleme des Lebens«	156
Neue Ideale	160
»Miss Universe«	163
Das erste Opfer der Nationalsozialisten	167
Girls On Film	169
Saturn: »Pikante Herrenfilms«	173

»SCHMUTZ UND SCHUND«? 179

Teenager in den 1950er-Jahren	184
Chocolate, Girls & Uncle Sam	188
Der »Eiserne Besen«	192
»Erich währt am längsten!« (Wolfgang Benndorf)	195

SEX IN ÖSTERREICH: AM ENDE? 205

Literaturverzeichnis 207

Dank 212

Bildnachweis 213

Personenregister 214