

INHALT

BÄRTIGE IKONEN (GEGENWART)	11
Ein Boy-Girl-Conundrum	13
Die mexikanische Bartfrau in Wien	16
JENSEITS DER »WANDERHURE« (MITTELALTER)	19
Teufelsbräute	22
Tote & Tänze	27
Liebe oder Ehe?	35
Das »Älteste Gewerbe der Welt«	38
Frauensachen: Ein Blick 1000 Jahre zurück	41
»Frau und frei«	46
»ROKOKO-KOKOTTEN« (18. UND FRÜHES 19. JAHRHUNDERT)	51
»Madame Valmont«	53
Der Kaiser klärt auf	62
Deportationen	67
Make-up und Cross-Dressing	74
Auf dem Weg zum »Liebeskongress«	79
Wien erfindet die »Homo-Ehe«	86

»MODERNE AMORETTEN« (UM 1900)	89
Schwer hörig	91
Sonderzug ins Sanatorium	100
Freud? »Ein Trottel!«	104
Die neuen Hexen	107
»Fräulein Josefine«	111
»Andere« Blicke	121
Krankheiten und Kontrollen	122
Pariser Vorbilder	125
Schein-Welten	129
Königinnen der Nacht	134
Der letzte Glanz	141
NACKTE TATSACHEN	149
Eheberatung in Wien	152
»Probleme des Lebens«	156
Neue Ideale	160
»Miss Universe«	163
Das erste Opfer der Nationalsozialisten	167
Girls On Film	169
Saturn: »Pikante Herrenfilms«	173
»SCHMUTZ UND SCHUND«?	179
Teenager in den 1950er-Jahren	184
Chocolate, Girls & Uncle Sam	188
Der »Eiserne Besen«	192
»Erich währt am längsten!« (Wolfgang Benndorf)	195
SEX IN ÖSTERREICH: AM ENDE?	205
Literaturverzeichnis	207
Dank	212
Bildnachweis	213
Personenregister	214