

Inhalt

- 9 // **Johanna Rolshoven / Ingo Schneider**
Editorial

Positionierungen

- 15 // **Johanna Rolshoven**
Dimensionen des Politischen. Eine Rückholaktion
- 35 // **Klaus Schönberger**
Zur Spezifik des Politischen in der Empirischen Kulturwissenschaft
- 51 // **Beate Binder**
Rechtsmobilisierung.
Zur Produktivität der Rechtsanthropologie für
eine Kulturanthropologie des Politischen
- 63 // **Laila Huber**
Kritische Kulturarbeit und Kunstvermittlung als
Praxisfeld einer eingreifenden Kulturanthropologie

Methodische Impulse

- 83 // **Miriam Gutekunst / Maria Schwertl**
Politiken ethnographieren.
Die ethnographische Regimeanalyse als situierter Forschungsmodus
entlang von Aushandlungen, Kämpfen und Situationen
- 109 // **Theres Inauen**
Als Stiftungsrätin forschen.
Herausforderungen und Strategien einer ethnographischen
Partizipation an (kultur-)politischen Aushandlungsprozessen

123 // Alexandra Schwell

Der holprige Weg ins politische Feld.

Methodologische Überlegungen zur Feldforschung an unzugänglichen Orten

141 // Judith Laister

Antagonistische Schließungen.

Die politische Dimension des Konflikts am Beispiel
einer partizipativen Kunstaktion in Graz

151 // Johanna Stadlbauer

Von ‚gemeinsamer Betroffenheit‘ und ‚Kollaboration‘.

Entwürfe der ethnographischen Forschungsbeziehung im Kontext
politisch engagierter Wissenschaft

Der Alltag ist politisch

165 // Ove Sutter

Lokale Formierungen des Alltagsverstands in der ‚Willkommenskultur‘

181 // Kaspar Maase

Das Politische am Populären.

Zwischen kulturellem Radikalismus und Alltagsbewusstsein

191 // Ueli Mäder

Politisches im ökonomisierten Alltag

199 // Ute Holfelder

Debatten um neue Medien als Symbolische Politik?

Handyfilme und ihre diskursive Verhandlung

Politik und Wissenschaft: zwischen *Alliance* und *Mesalliance*

213 // **Konrad J. Kuhn**

„Gegenwartsprobleme“ und Politikberatung.
Zur gesellschaftspolitischen Dimension der Volkskunde
zwischen 1960 und 1980

227 // **Sebastian Pampuch**

Politiken der Erinnerung und wissenschaftliche Praxis. Postkoloniale Verflechtungen
des „anderen“ Deutschland als auffälliges Desiderat der Europäischen Ethnologie

247 // **Ingo Schneider**

Kultur als Argument und Mythos.
Über die Verantwortung von Wissenschaft und Politik für die
Erfindung „ethnischer Differenz“ in der Region Trentino – Südtirol

Ästhetisierungen des Politischen

263 // **Helmut Groschwitz**

Postkoloniale Volkskunde. Eine Annäherung über das Museum

279 // **Elke Krasny**

Neue Praktiken von Bürger_innenschaft und das globale Kunstmuseum.
Eine feministische Annäherung

287 // **Katharina Eisch-Angus / Toni Janosch Krause / Mateja Marsel /**

Susanne Schicho / Melanie Strutz

Die Ästhetik des Unheimlichen.
Volkskundlich-künstlerische Performativität zwischen Assoziation und
Ideologie: eine Begehung des Trachtensaals im Grazer Volkskundemuseum

Kulturanalyse des Politischen I: Kritik der Policy

305 // **Jens Adam**

Paradoxien des A-/Politischen: Anthropologische Perspektiven auf humanitäre Hilfe und ihr Beitrag zu einer Humanitarismuskritik

321 // **Lee Hielscher**

„Wir machen auch vor Roma nicht halt!“

Integration und Rassismusverständnis im Kontext gadjistischer Dominanz

331 // **Isabel Dean**

Zugehörigkeitsdimensionen im *racial neoliberalism*.

Gruppenanmeldungen an innerstädtischen Grundschulen in Berlin

Kulturanalysen des Politischen II: Ethnographien politischer Aushandlung

351 // **Simone Egger**

Yanis Varoufakis und die Ordnung der Kleider.

Medien und Ästhetiken des Regierens

365 // **Stephanie Schmidt**

Die (An)Ordnung der Körper. Praktiken polizeilichen Handelns

387 // **Elisabeth Keller**

Europäische Kulturpolitik zwischen Distinktionsmechanismen und Zusammengehörigkeitsgefühl

399 // **Martina Röthl**

Über Institutionen und Personen ‚guten Willens‘.

Tourismus zwischen Gemeinwohl, Überzeugungen und Einzelinteressen

409 // **Abbildungsverzeichnis**