

# Inhalt

Vorwort .....	VII
„Ein guter Lehrer vermittelt eine zureichende Erklärung, ein großer Lehrer verunsichert“. Hans-Bernd Brosius und die Kommunikationswissenschaft .....	1
<i>Bertram Scheufele</i>	
Outfit oder Output? Wie Kleidungsstil und akademische Leistung reputationsrelevante Größen beeinflussen .....	17
<i>Oliver Quiring, Christina Köhler, Marc Ziegele, Mathias Weber und Markus Schäfer</i>	
Medienwächter, Medienentwickler, Medienverwalter. Zum Rollenverständnis von Mitgliedern der Rundfunkaufsichtsgremien 1988, 1998 und 2016 .....	39
<i>Patrick Rössler</i>	
Online-Nutzung und individueller Schreibstil – 20 Jahre später .....	69
<i>Wolfgang Schweiger</i>	
Jugend, Internet und Pornografie. Eine repräsentative Befragungsstudie zu individuellen und sozialen Kontexten der Nutzung sexuell expliziter Inhalte im Jugendalter .....	91
<i>Thorsten Quandt und Jens Vogelgesang</i>	

Der Einfluss der Persönlichkeitsstruktur auf die Nutzung von Smartphone-Apps .....	119
<i>Andreas Fahr und Marijana Stevanovic</i>	
Dosiseffekte von Fallbeispielen in der Berichterstattung zur Diskriminierung von Menschen mit HIV .....	139
<i>Dominik J. Leiner und Florian Arendt</i>	
Die Wirkung von Musik in Informationsfilmen im Gesundheitsbereich ...	165
<i>Constanze Rossmann und Raphael Rossmann</i>	
Automatisch interessant? Der Einfluss von Involvement auf die Wahrnehmung computergenerierter Texte .....	189
<i>Mario Haim und Andreas Graefe</i>	
Fake Data? Zur Trennung von sauberen und verschmutzten Daten bei selbstadministrierten Befragungsmodi .....	207
<i>Olaf Jandura</i>	
Hans-Bernd Brosius und die deutschsprachige Kommunikationswissenschaft. Autorinnen und Autoren sowie Themen der Beiträge in <i>Publizistik, Rundfunk und Fernsehen und Medien &amp; Kommunikationswissenschaft</i> 1983 bis 2016 .....	225
<i>Alexander Haas, Veronika Karnowski und Christina Peter</i>	
Anhang .....	245
<i>Elke Kronewald</i>	
1 Bibliographie Hans-Bernd Brosius .....	245
2 Bildergalerie .....	263
3 Die nächste Generation Kuzzvita .....	267
4 Weitere Autorinnen und Autoren .....	284