

1	Das edelkompakte Hightech-Kraftpaket	16
2	Handling und wichtige Einstellungen	34
3	Mission Control: Ab ins Setup!	62
4	Die Vollautomatik links liegen lassen	194
5	Full-HD- und 4K-Videos aufnehmen	220
6	Drahtlosverbindung zum Smartphone	236
7	Das macht ambitionierte Fotografie aus	244
	Index	252
	Bildnachweis	256

Sony RX100 V – so macht fotografieren Spaß	5
1. DAS EDELKOMPAKTE HIGHTECH-KRAFTPAKET	16
Erfrischend anders als die anderen	19
Exzellenter elektronischer OLED-Sucher	19
Achtzylinder mit eingebautem Turbo	21
Die Kamera einsatzfertig machen	24
Passende Handgelenkschlaufe anbringen	24
Aufgeladenen Energiespender einsetzen	25
Viel Leistung erfordert viel Energie	26
Am besten SD-Speicherkarte einsetzen	26
Schnelle Speicherkarten sind wichtig	27
SD-Karten-Klassen für 4K- und 8K-Video	28
Richtiger Umgang mit der Speicherkarte	28
Speicherkarte in der Kamera formatieren	29
So legt die Kamera aufgenommene Bilder ab	30
Die Firmware der Kamera updaten	31
2. HANDLING UND WICHTIGE EINSTELLUNGEN	34
Anfassen, greifen und begreifen	37
Ein/Aus und automatische Abschaltung	37
Sprache, Datum/Uhrzeit einstellen	38
Kamera automatisch abschalten lassen	39
Aufnahmemodi mit dem Moduswahlrad	39
Die Kamera richtig halten	43
Reine Betrachtungssache: Sucher oder Display?	43
Hier punktet der Sucher	43
Hier punktet das Display	44
Mit den Sucheranzeigen vertraut werden	48
Den Sucher an die eigene Sehstärke anpassen	48
Auslöser und Auslöseverzögerung	49
Vom Weitwinkel bis zum moderaten Tele	50

Der Autofokus in der Vollautomatik	50
Ein Rad mit Vier-Wege-Navigation	50
Die DISP-Taste	51
Bildfolgemodi und Selbstauslöser	52
Blitzmodi	52
Den Kamerablitz entriegeln	53
Einflussnahme auf wichtige Bildparameter	53
Steuerring? Nein! Besser: Objektivring!	54
Individuell konfigurierbare Fn-Taste	55
Die Lautstärke für akustische Signale einstellen	55
Videos mit der MOVIE-Taste	56
Bilder und Videos anzeigen	56
Platz auf der Karte schaffen mit der Lösch-Taste	57
Verschlusszeiten mit der Intelligenten Automatik	57
Intelligent oder überlegen?	58
So arbeitet die Intelligente Automatik	58
So arbeitet die Überlegene Automatik	59
3. MISSION CONTROL: AB INS SETUP!	62
Zurück auf die Werkseinstellungen	64
Sicher durch das Kameramenü	64
Modern gekacheltes Hauptmenü	64
Das Menü Kameraeinstellungen	66
Bildgröße	66
Seitenverhältnis	66
Qualität	70
Qualität – RAW	74
Qualität – RAW & JPEG	77
Bildgröße (Dual Rec)	77
Bildfolgemodus	78
Weißabgleichsreihe	81

DRO-Reihe Lo und DRO-Reihe Hi	84
Belicht.reiheEinstlg.	84
Blitzmodus	85
Belichtungsmessung und Blitz	86
Langzeitsync. SLOW	88
Blitzkompens.	92
Die Blitzreichweite erhöhen	96
Blitzen in der Programmautomatik P	97
Rot-Augen-Reduz	97
ISO-Automatik	97
So tickt der Autofokus der RX100 V	98
Belichtung und Schärfe speichern?	99
Fokusmodus	99
AF- Fokusfeld	106
AF-Verriegelung	107
AF-Verriegelung im AF-Modus AF-S	108
AF-Hilfslicht	108
Belichtungskorrektur	109
Ein paar Worte zum Histogramm	111
Das Histogramm lesen	112
ISO-Empfindlichkeit	115
ISO-AUTO Min und ISO-AUTO Max	115
Bildrauschen	117
Versuchsreihe Rauschverhalten	117
ISO AUTO Min. VS	117
ND-Filter	119
Messmodus	121
Weißabgleich	127
Manuellen Weißabgleich durchführen	132
Dynamik- und Kontrastumfang	133
DRO/Auto HDR	133

Cooler Bilder ohne Bildbearbeitung	139
Kreativmodus	139
Bildeffekt	142
Fokusvergrößerung	146
Hohe ISO-Rauschminderung	146
Mittel-AF-Verriegelung	147
Lächel- /Gesichtserkennung	147
Soft-Skin-Effekt	149
Auto. Objektrahmen	149
Automatik-Modi	149
Szenenwahl	150
SteadyShot	155
Farbraum	155
Speicherabruf	155
Speicher	156
Das Menü Einstellung	156
Monitor-Helligkeit	157
Gamma-Anz.hilfe	157
Löschbestätigung	158
Anzeigequalität	159
Energiesp.-Startzeit	159
NTSC/PAL-Auswahl	159
Demo-Modus	160
TC/UB-Einstlg.	160
HDMI-Einstellungen	160
STRG FÜR HDMI	161
HDMI-Tonausg.	162
4K-Ausg.Auswahl	162
USB-Verbindung	162
USB-LUN-Einstlg.	163
USB-Stromzufuhr	163

Urheberrechtsinfos	164
Dateinummer	164
REC-Ordner wählen	166
Neuer Ordner	166
Ordnername	166
Bild-DB wiederherstellen	166
Medien-Info anzeigen	167
Einstlg zurücksetzen	167
Das Menü Benutzereinstellungen	168
Zebra	168
MF-Unterstützung	170
Anf.Fokusvergr.	170
Gitterlinie	170
Bildkontrolle	170
Taste DISP	172
Kantenanheb.stufe	172
Kantenanheb.farbe	173
Belich.einst.-Anleit.	173
Anzeige Live-View	174
AF-Feld auto. lösch.	174
Vor-AF	174
Zoom-Geschwindig.	175
Zoom-Einstellung	175
Auslösen ohne Karte	179
Verschlusstyp	179
Selbstportr./-auslös.	180
Gesichtsreg.	180
Datum schreiben	181
Funkt.menü-Einstlg.	181
Belegungsempfehlungen für das Fn-Menü	182
BenutzerKey (Aufn.)	182
Steuerring	183

C-Taste	184
Mitteltaste	184
Funktion der Linkstaste	184
Funktion der Rechtstaste	185
BenutzerKey (Wdg.)	185
Zoomfunkt. am Ring	185
MOVIE-Taste	186
Bilder wiedergeben, löschen und sortieren	186
Löschoptionen im Wiedergabe-Menü	187
Löschen	187
Ansichtsmodus	188
Bildindex	189
Anzeige-Drehung	189
Diaschau	189
Drehen	190
Vergrößern	190
Schützen	191
Ausdrucken	192
Beauty-Effekt	192
Fotoaufzeichnung	193
4. DIE VOLLAUTOMATIK LINKS LIEGEN LASSEN	194
Fotografieren in der Programmautomatik P	196
Fotografieren mit der Zeitautomatik A	197
Verfügbare Blendenöffnungen	200
Warum wird der Hintergrund nicht unscharf?	200
Fotografieren mit der Blendenautomatik S	204
Fotografieren im manuellen Modus M	209
Beeindruckende Panoramen erstellen	213
Und los geht's!	214
Sensationelle Bilder mit HFR-Superzeitlupe	216

5. FULL-HD- UND 4K-VIDEOS AUFNEHMEN	220
Filmaufnahmezeiten	222
Die Funktion der Tasten	223
Audio	224
Weißabgleich	224
Die Menü-Einstellungen für den Film-Modus	225
Das Menü Kameraeinstellung	225
Kameraeinstlg. 2 / Dateiformat	225
Kameraeinstlg. 2 / Aufnahmeeinstlg.	226
Wie viele Bilder pro Sekunde?	226
Dual-Video-AUFN.	227
Fokusmodus	227
Kameraeinstlg 6 / Fotoprofil	228
Kameraeinstlg 6 / Kreativmodus / Bildeffekte	228
Kameraeinstlg. 8 / SteadyShot	229
Auto.Lang.belich.	229
Audioaufnahme	230
Mikro-Referenzpegel	230
Windgeräuschreduz.	230
Das Menü Benutzereinstellung	231
Benutzereinstlg. 2 / Markierungsanz. und Markier.einstlg.	231
Das Menü Einstellung 3	231
NTSC/PAL-Auswahl	231
TC/UB-Einstlg.	232
4K-Ausg.Auswahl	233
Videos wiedergeben	235
Videos auf dem Computer anschauen	235

6. DRAHTLOSVERBINDUNG ZUM SMARTPHONE	236
RX100 V sendet an Smartphone	238
RX100 V sendet an Computer	239
Auf TV wiedergeben	239
One-Touch (NFC)	239
Flugzeug-Modus	240
Apps aus dem Internet für die RX100 V	241
PlayMemories von Sony	242
Pflege für Kamera und Objektiv	243
7. DAS MACHT AMBITIONIERTE FOTOGRAFIE AUS	244
Zeige, was du siehst!	246
Mit dem Motiv eine Beziehung eingehen	246
Index	252
Bildnachweis	256