

1	Das edelkompakte Hightech-Kraftpaket	16
2	Handling und wichtige Einstellungen	34
3	Mission Control: Ab ins Setup!	62
4	Die Vollautomatik links liegen lassen	194
5	Full-HD- und 4K-Videos aufnehmen	220
6	Drahtlosverbindung zum Smartphone	236
7	Das macht ambitionierte Fotografie aus	244
	Index	252
	Bildnachweis	256

Sony RX100 V – so macht fotografieren Spaß .....	5
<b>1. DAS EDELKOMPAKTE HIGTECH-KRAFTPAKET .....</b>	<b>16</b>
Erfrischend anders als die anderen .....	19
Exzenter elektronischer OLED-Sucher .....	19
Achtzylinder mit eingebautem Turbo .....	21
Die Kamera einsatzfertig machen .....	24
Passende Handgelenkschlaufe anbringen .....	24
Aufgeladenen Energiespender einsetzen .....	25
Viel Leistung erfordert viel Energie .....	26
Am besten SD-Speicherkarte einsetzen .....	26
Schnelle Speicherkarten sind wichtig .....	27
SD-Karten-Klassen für 4K- und 8K-Video .....	28
Richtiger Umgang mit der Speicherkarte .....	28
Speicherkarte in der Kamera formatieren .....	29
So legt die Kamera aufgenommene Bilder ab .....	30
Die Firmware der Kamera updaten .....	31
<b>2. HANDLING UND WICHTIGE EINSTELLUNGEN .....</b>	<b>34</b>
Anfassen, greifen und begreifen .....	37
Ein/Aus und automatische Abschaltung .....	37
Sprache, Datum/Uhrzeit einstellen .....	38
Kamera automatisch abschalten lassen .....	39
Aufnahmemodi mit dem Moduswahlrad .....	39
Die Kamera richtig halten .....	43
Reine Betrachtungssache: Sucher oder Display? .....	43
Hier punktet der Sucher .....	43
Hier punktet das Display .....	44
Mit den Sucheranzeigen vertraut werden .....	48
Den Sucher an die eigene Sehstärke anpassen .....	48
Auslöser und Auslöseverzögerung .....	49
Vom Weitwinkel bis zum moderaten Tele .....	50

Der Autofokus in der Vollautomatik .....	50
Ein Rad mit Vier-Wege-Navigation .....	50
Die DISP-Taste .....	51
Bildfolgemodi und Selbstauslöser .....	52
Blitzmodi .....	52
Den Kamerablitz entriegeln .....	53
Einflussnahme auf wichtige Bildparameter .....	53
Steuerring? Nein! Besser: Objektivring! .....	54
Individuell konfigurierbare Fn-Taste .....	55
Die Lautstärke für akustische Signale einstellen .....	55
Videos mit der MOVIE-Taste .....	56
Bilder und Videos anzeigen .....	56
Platz auf der Karte schaffen mit der Lösch-Taste .....	57
Verschlusszeiten mit der Intelligenten Automatik .....	57
Intelligent oder überlegen? .....	58
So arbeitet die Intelligente Automatik .....	58
So arbeitet die Überlegene Automatik .....	59
<b>3. MISSION CONTROL: AB INS SETUP! .....</b>	<b>62</b>
Zurück auf die Werkseinstellungen .....	64
Sicher durch das Kameramenü .....	64
Modern gekacheltes Hauptmenü .....	64
Das Menü Kameraeinstellungen .....	66
Bildgröße .....	66
Seitenverhältnis .....	66
Qualität .....	70
Qualität - RAW .....	74
Qualität - RAW & JPEG .....	77
Bildgröße (Dual Rec) .....	77
Bildfolgemodus .....	78
Weißabgleichsreihe .....	81

DRO-Reihe Lo und DRO-Reihe Hi .....	84
Belicht.reiheEinstlg. .....	84
Blitzmodus .....	85
Belichtungsmessung und Blitz .....	86
Langzeitsync. SLOW .....	88
Blitzkompens. .....	92
Die Blitzreichweite erhöhen .....	96
Blitzen in der Programmautomatik P .....	97
Rot-Augen-Reduz .....	97
ISO-Automatik .....	97
 So tickt der Autofokus der RX100 V .....	98
Belichtung und Schärfe speichern? .....	99
Fokusmodus .....	99
AF- Fokusfeld .....	106
AF-Verriegelung .....	107
AF-Verriegelung im AF-Modus AF-S .....	108
AF-Hilfslicht .....	108
Belichtungskorrektur .....	109
Ein paar Worte zum Histogramm .....	111
Das Histogramm lesen .....	112
ISO-Empfindlichkeit .....	115
ISO-AUTO Min und ISO-AUTO Max .....	115
 Bildrauschen .....	117
Versuchsreihe Rauschverhalten .....	117
ISO AUTO Min. VS .....	117
ND-Filter .....	119
Messmodus .....	121
Weißabgleich .....	127
Manuellen Weißabgleich durchführen .....	132
 Dynamik- und Kontrastumfang .....	133
DRO/Auto HDR .....	133

Coole Bilder ohne Bildbearbeitung .....	139
Kreativmodus .....	139
Bildeffekt .....	142
Fokusvergrößerung .....	146
Hohe ISO-Rauschminderung .....	146
Mittel-AF-Verriegelung .....	147
Lächel- /Gesichtserkennung .....	147
Soft-Skin-Effekt .....	149
Auto. Objektrahmen .....	149
Automatik-Modi .....	149
Szenenwahl .....	150
SteadyShot .....	155
Farbraum .....	155
Speicherabruf .....	155
Speicher .....	156
Das Menü Einstellung .....	156
Monitor-Helligkeit .....	157
Gamma-Anz.hilfe .....	157
Löschtbestätigung .....	158
Anzeigequalität .....	159
Energiesp.-Startzeit .....	159
NTSC/PAL-Auswahl .....	159
Demo-Modus .....	160
TC/UB-Einstlg. ....	160
HDMI-Einstellungen .....	160
STRG FÜR HDMI .....	161
HDMI-Tonausg. ....	162
4K-Ausg.Auswahl .....	162
USB-Verbindung .....	162
USB-LUN-Einstlg. ....	163
USB-Stromzufuhr .....	163

Urheberrechtsinfos .....	164
Dateinummer .....	164
REC-Ordner wählen .....	166
Neuer Ordner .....	166
Ordnername .....	166
Bild-DB wiederherstellen .....	166
Medien-Info anzeigen .....	167
Einstlg zurücksetzen .....	167
Das Menü Benutzereinstellungen .....	168
Zebra .....	168
MF-Unterstützung .....	170
Anf.Fokusvergr. ....	170
Gitterlinie .....	170
Bildkontrolle .....	170
Taste DISP .....	172
Kantenanheb.stufe .....	172
Kantenanheb.farbe .....	173
Belich.einst.-Anleit. ....	173
Anzeige Live-View .....	174
AF-Feld auto. lösch. ....	174
Vor-AF .....	174
Zoom-Geschwindig. ....	175
Zoom-Einstellung .....	175
Auslösen ohne Karte .....	179
Verschlusstyp .....	179
Selbstportr./-auslös. ....	180
Gesichtsreg. ....	180
Datum schreiben .....	181
Funkt.menü-Einstlg. ....	181
Belegungsempfehlungen für das Fn-Menü .....	182
BenutzerKey (Aufn.) .....	182
Steuerring .....	183

C-Taste .....	184
Mitteltaste .....	184
Funktion der Linkstaste .....	184
Funktion der Rechtstaste .....	185
BenutzerKey (Wdg.) .....	185
Zoomfunkt. am Ring .....	185
MOVIE-Taste .....	186
Bilder wiedergeben, löschen und sortieren .....	186
Löschoptionen im Wiedergabe-Menü .....	187
Löschen .....	187
Ansichtsmodus .....	188
Bildindex .....	189
Anzeige-Drehung .....	189
Diaschau .....	189
Drehen .....	190
Vergrößern .....	190
Schützen .....	191
Ausdrucken .....	192
Beauty-Effekt .....	192
Fotoaufzeichnung .....	193
<b>4. DIE VOLLAUTOMATIK LINKS LIEGEN LASSEN .....</b>	<b>194</b>
Fotografieren in der Programmautomatik P .....	196
Fotografieren mit der Zeitautomatik A .....	197
Verfügbare Blendenöffnungen .....	200
Warum wird der Hintergrund nicht unscharf? .....	200
Fotografieren mit der Blendenautomatik S .....	204
Fotografieren im manuellen Modus M .....	209
Beeindruckende Panoramen erstellen .....	213
Und los geht's! .....	214
Sensationelle Bilder mit HFR-Superzeitlupe .....	216

<b>5. FULL-HD- UND 4K-VIDEOS AUFNEHMEN .....</b>	220
Filmaufnahmezeiten .....	222
Die Funktion der Tasten .....	223
Audio .....	224
Weißabgleich .....	224
Die Menü-Einstellungen für den Film-Modus .....	225
Das Menü Kameraeinstellung .....	225
Kameraeinstlg. 2 / Dateiformat .....	225
Kameraeinstlg. 2 / Aufnahmeeinstlg. .....	226
Wie viele Bilder pro Sekunde? .....	226
Dual-Video-AUFN. ....	227
Fokusmodus .....	227
Kameraeinstlg 6 / Fotoprofil .....	228
Kameraeinstlg 6 / Kreativmodus / Bildeffekte .....	228
Kameraeinstlg. 8 / SteadyShot .....	229
Auto.Lang.belich. ....	229
Audioaufnahme .....	230
Mikro-Referenzpegel .....	230
Windgeräuschreduz. ....	230
Das Menü Benutzereinstellung .....	231
Benutzereinstlg. 2 / Markierungsanz. und Markiereinstlg. ....	231
Das Menü Einstellung 3 .....	231
NTSC/PAL-Auswahl .....	231
TC/UB-Einstlg. ....	232
4K-Ausg.Auswahl .....	233
Videos wiedergeben .....	235
Videos auf dem Computer anschauen .....	235

<b>6. DRAHTLOSVERBINDUNG ZUM SMARTPHONE .....</b>	236
RX100 V sendet an Smartphone .....	238
RX100 V sendet an Computer .....	239
Auf TV wiedergeben .....	239
One-Touch (NFC) .....	239
Flugzeug-Modus .....	240
Apps aus dem Internet für die RX100 V .....	241
PlayMemories von Sony .....	242
Pflege für Kamera und Objektiv .....	243
<b>7. DAS MACHT AMBITIONIERTE FOTOGRAFIE AUS .....</b>	244
Zeige, was du siehst! .....	246
Mit dem Motiv eine Beziehung eingehen .....	246
<b>Index .....</b>	252
<b>Bildnachweis .....</b>	256