

Inhaltsverzeichnis

1.	Das ist neu an Adobe Premiere Elements 2018	7
1.1	Adobe Premiere Elements 2018 installieren und starten	7
1.2	Einen alten Medien-Katalog konvertieren	8
1.3	Die Neuerungen im Überblick	9
2.	Adobe Premiere Elements 2018 kennenlernen	19
2.1	Das Programm unter Windows 10 starten	19
2.2	Das Programm unter macOS starten	19
2.3	Die Arbeitsoberfläche von Adobe Premiere Elements 2018	22
2.4	Projekteinstellungen und Vorgaben	32
2.5	Ein erster Blick auf den Premiere Elements Organizer	34
3.	Schnell zum fertigen Videofilm gelangen	37
3.1	Diese Dateiformate kennt Premiere Elements 2018	37
3.2	Fotos und Videos von einer Digitalkamera importieren	39
3.3	Medien aus dem Elements Organizer hinzufügen	45
3.4	Multimedia-Dateien aus einem lokalen Ordner importieren	46
3.5	Projektelemente verwalten	48
3.6	Zugriff auf eine integrierte oder angeschlossene Webcam	52
3.7	Eine Videostory erstellen	53
3.8	Mit InstantMovie schnell zum fertigen Film	60
3.9	So wird eine Video-Collage erstellt	66
3.10	Mit dem Schnell-Export ein Videoprojekt fertigstellen	71
4.	Clips schnell schneiden und bearbeiten	74
4.1	Ein neues Projekt anlegen	74
4.2	Schnelles Schneiden eines Clips	75
4.3	Ein Titelbild hinzufügen	84
4.4	Mit Musik ein Video auffrischen	89
4.5	Mit den Premiere-Elements-Werkzeugen einen Clip bearbeiten	94
4.6	Das fertige Videoprojekt exportieren und freigeben	122

5.	Intelligente Korrekturfunktionen nutzen	130
5.1	Mit den intelligenten Korrekturfunktionen einen Clip bearbeiten	130
5.2	Bearbeitungsfilter ausschließlich im Expertenmodus.....	149
6.	Effekte verwenden	159
6.1	Effekte nutzen	159
6.2	Die Videoeffekte im Schnellmodus	163
6.3	Mit Hollywood-Looks einen Clip aufpeppen	185
7.	Effekte im Expertenmodus verwenden	205
7.1	Die Effekte im Expertenmodus	205
7.2	Effekte, die nur im Expertenmodus zur Verfügung stehen	211
7.3	EffektfILTER, die nur in der Windows-Version des Programms verfügbar sind	238
7.4	Vorgaben verwenden	241
7.5	Oft verwendete Effekte als eigene Vorgaben ablegen	243
8.	Mit Masken arbeiten	245
8.1	Mit Masken arbeiten	245
8.2	Bildmasken mit Keying-Effekten anwenden	250
9.	Einen Clip manuell bearbeiten	251
9.1	Clip manuell bearbeiten	251
9.2	Die Clipgröße verändern	252
9.3	Die Position des Bildes verändern	253
9.4	Geschützte Bereiche verwenden	254
10.	Titel hinzufügen und anpassen	255
10.1	Titelvorlagen bearbeiten	255
10.2	Verschiedene Verlaufsformen für die Gestaltung der Schrift verwenden	261

10.3	Animation des Titels auswählen	263
10.4	Grafiken bearbeiten	263
10.5	Hintergrundbild austauschen	264
10.6	Das Ergebnis als neuen Titel speichern	265
11.	Mit Text und Formen arbeiten	266
11.1	Mit Text arbeiten	266
11.2	Einen neuen Standardtext erstellen	267
11.3	Formen verwenden	271
11.4	Textelemente über das Kontextmenü und das Menü formatieren	273
11.5	Animierte Texte erstellen	278
11.6	Einen eigenen Bewegungstitel erstellen	280
12.	Mit Audio- und Musikelementen arbeiten	282
12.1	Audio-Inhalte einfügen und bearbeiten	282
12.2	Audioclips bearbeiten	284
12.3	Audioclips im Expertenmodus einfügen	287
12.4	Audioclips im Expertenmodus bearbeiten	288
12.5	Audioeffekte verwenden	290
13.	Mit Überblendungen einen Übergang zwischen zwei Clips schaffen	297
13.1	Überblendungen einsetzen	297
13.2	Überblendungen in der Schnellansicht einfügen	299
13.3	Die verschiedenen Überblendungen der Schnellansicht	301
13.4	Überblendungen in der Expertenansicht einfügen	302
13.5	Eine vorhandene Überblendung im Schnellmodus nachträglich bearbeiten	304
13.6	Eine vorhandene Überblendung im Expertenmodus nachträglich bearbeiten	305

14.	Den Arbeitsbereich der Expertenansicht anpassen	306
14.1	Das Schnittfenster in der Expertenansicht	306
14.2	Den Arbeitsbereich anpassen	308
14.3	Projekte archivieren	311
14.4	Eine eigene Tastenkombination festlegen	312
14.5	Wichtige Tastenkombinationen für die Arbeit mit dem Programm	314
15.	Fortgeschrittene Arbeitstechniken	319
15.1	Eine einzelne Farbe hervorheben	319
15.2	Einen Bild-im-Bild-Effekt erstellen	322
15.3	Mit Einstellungsebenen arbeiten	324
15.4	Ein Testbild einfügen	325
15.5	Grafiken animieren	326
16.	Medien mit Adobe Elements Organizer verwalten und katalogisieren	333
16.1	Das Programmfenster von Adobe Elements Organizer 2018	333
16.2	Die Ansicht im Programmfenster anpassen	335
16.3	Medien mit Titeln, Tags und beschreibenden Daten versehen	337
16.4	Kataloge verwalten	340
	Stichwortverzeichnis	343