

Inhalt

6 SIEBEN BAND VI

*Trajektorien und Schicksale
in der rumänischen
zeitgenössischen Fotografie*
Ruxandra Demetrescu

Die Künstler

- | | | | |
|-----|---|-----|--|
| 10 | Michele Bressan
<i>Anmerkungen zu Michele Bressans
fotografischem Impressionismus</i> | 138 | Nicu Ilfoveanu
<i>Nicu Ilfoveanu und die
Kontinuierliche Gegenwart</i> |
| 13 | Sandra Demetrescu | 141 | Diana Ursan |
| 40 | Alexandra Croitoru
<i>Über Ausdruck und Handarbeit
bei Alexandra Croitoru</i> | 166 | Mihai Oroveanu
<i>Mihai Oroveanu und die Fotografie</i> |
| 43 | Ioana Mandeal | 169 | Adrian Guță |
| 72 | Carmen Dobre-Hametner
<i>Carmen Dobre-Hametner und die
Anthropolgie der Hyperrealität</i> | 194 | Ștefan Sava
<i>Die Neuerschaffung der
Zeitgeschichte in Ștefan Savas Bildern</i> |
| 75 | Cristina Cojocar | 197 | Ruxandra Demetrescu |
| 104 | Ion Grigorescu
<i>Ion Grigorescu und seine
einzigartige Kamera</i> | 236 | Viten der Kritiker |
| 107 | Magda Radu | | |