

# Inhalt

Vorwort, 6

## Grundausrüstung

Die Airbrush-Pistole, 11  
Der Pistolen-Schlauchanschluss / Der Schlauch, 15  
Der Anschluss an die Druckluftquelle / Die Druckluftquelle, 16  
Der Airbrush-Halter, 17  
Die Airbrushfarben / Der Reiniger und die Zusätze, 18  
Das Papier, 19  
Der Arbeitsplatz, 20

## Der Einstieg

Die ersten Schritte / Der Arbeitsablauf, 25  
Die Punkte / Die Punkt-Linie, 26  
Die Linie / Die Fläche, 27  
Der Verlauf, 28  
Die Praxis, 29  
Die Zwischenreinigung der Airbrush-Pistole, 32

## Farbe

Die pigmentierte Airbrush-Farbe, 36  
Die Airbrush-Farben / Das Verdünnen der Airbrush-Farben, 37  
Unterschiedliche Eigenschaften – Airbrush-Farben, 38  
Radieren, 48  
Vergrößern – Verkleinern – Übertragen, 50  
Übung 1 – Kreis, Kugel, Apfel, 52  
Übung 2 – Feder, 57  
Übung 3 – Schneemann, 61

## Übungen mit losen Masken

Apfel und Birne, 72  
Planeten, 82  
Totenschädel mit Stachelkamm, 98

## Übungen mit festen Masken

AIR-Schriftzug, 110  
Fisch, 114  
Peperoni, 126

## Freihand-Übung

Katze, 138

Galeriebilder, 148

Über den Autor, 158

Dank / Buchempfehlung, 160