

Inhalt

Für den guten Überblick	7
1 Vielfalt und Fülle –	
Was unter „Biografie“ zu verstehen ist.....	10
1.1 Definitionen und Abgrenzungen	11
1.2 Biografische Stränge.....	13
1.3 Von wachsender Bedeutung: die Arbeitsbiografie	38
2 Darum geht's –	
Grundlagen der Biografiearbeit.....	60
2.1 Der Begriff „Biografiearbeit“	61
2.2 Hintergründe zur Biografiearbeit	63
2.3 Ziele und Wirkungen der Biografiearbeit	71
2.4 Prinzipien der Biografiearbeit.....	79
2.5 Zielgruppen und Handlungsfelder	81
2.6 Menschenbild und Spiritualität der Biografiearbeit	85
3 Vernetzt und verbunden –	
Bezugstheorien der Biografiearbeit	99
3.1 Logotherapie	100
3.2 Philosophie der Lebenskunst.....	108
3.3 Systemtheorie	111
3.4 Konstruktivismus.....	125
3.5 Positive Psychologie	128

4	Leben teilen –	
	Grundlagen der biografischen Kommunikation.....	141
4.1	Zuhören und Erzählen	142
4.2	Das biografische Gespräch und seine Moderation	151
4.3	Gehirn, Gedächtnis und Gefühle – die Hard- und die Software des Erinnerns und Erzählens	161
5	Herausfordernde Themen	171
5.1	Scheitern, Scham und Schuld	171
5.2	Leiden	180
5.3	Sterben, Tod und Trauer	183
6	Schlusswort:	
	Biografiearbeit will gelernt sein.....	194
	Anmerkungen	196
	Literatur	200