

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	9
Gabriele Sigg/ Andreas Zimmermann Zur Einheit von Herzens- und Geistesbildung Eine »totale Revolution des Empfindungsvermögens«	11
Kaleidoskop der Geistesgeschichte der Herzens-und Charakterbildung. Eine Würdigung	23
Gabriele Sigg Kulturelle und schichtspezifische Prägungen – Die Transformation kollektiv-emotionaler Muster als Weg zu individueller Freiheit.....	31
Andreas Zimmermann »[...] weil es die Schönheit ist, durch welche man zu der Freiheit wandert« – Schillers Projekt der ästhetischen Erziehung als Grundlage einer humanen Gesellschaft	49
Rolf Füllmann Das helle Hellas als lebensdidaktisches Leitbild: von der autoritativen Volksbildung (Schillers ‚Bürgerlied‘) zur freiheitlichen Selbstbildung (Thomas Manns Felix Krull)	71
Michael Dartsch Musikalische Bildung. Hintergründe, Relevanz und Konsequenzen	95
Buchbesprechung von Janin Paulsen Julian Nida-Rümelin: Philosophie einer humanen Bildung.....	111