

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	9
---------------------	----------

Gabriele Sigg/ Andreas Zimmermann

Zur Einheit von Herzens- und Geistesbildung

Eine »totale Revolution des Empfindungsvermögens«	11
--	-----------

Kaleidoskop der Geistesgeschichte der Herzens-und

Charakterbildung. Eine Würdigung.....	23
--	-----------

Gabriele Sigg

Kulturelle und schichtspezifische Prägungen –

Die Transformation kollektiv-emotionaler Muster als Weg zu

individueller Freiheit.....	31
------------------------------------	-----------

Andreas Zimmermann

»[...] weil es die Schönheit ist, durch welche man zu der Freiheit wandert« – Schillers Projekt der ästhetischen Erziehung als

Grundlage einer humanen Gesellschaft	49
---	-----------

Rolf Füllmann

Das helle Hellas als lebensdidaktisches Leitbild: von der autoritativen Volksbildung (Schillers ‚Bürgerlied‘) zur

freiheitlichen Selbstbildung (Thomas Manns Felix Krull)	71
--	-----------

Michael Dartsch

Musikalische Bildung.

Hintergründe, Relevanz und Konsequenzen	95
--	-----------

Buchbesprechung von Janin Paulsen

Julian Nida-Rümelin: Philosophie einer humanen Bildung.....	111
--	------------