

Inhalt

Vorwort.....	IX
Einleitung.....	XIII

Jörg Echternkamp

Wandel durch Annäherung oder: Wird die Militärgeschichte ein Opfer ihres Erfolges? Zur wissenschaftlichen Anschlussfähigkeit der deutschen Militärgeschichte seit 1945.....	1
---	---

I. Militärgeschichte nach 1945: Institutionalisierung, Verflechtung, Außenwahrnehmung

Bruno Thoß

Institutionalisierte Militärgeschichte im geteilten Deutschland. Wege und Gegenwege im Systemvergleich	41
---	----

Volker Berghahn

Die Wandlungen der deutschen Militärgeschichte in britisch-amerikanischer Perspektive	67
--	----

Stefan Martens

Die französische Militärgeschichte seit dem Zweiten Weltkrieg	87
---	----

Jutta Nowosadtko

Militärgeschichte nach 1945: Institutionalisierung, Verflechtung, Außenwahrnehmung – Kommentar	99
---	----

II. Krieg, Militär und Raum

Leighton S. James

Die Repräsentation von Raum in Selbstzeugnissen während der Revolutions- und Napoleonischen Kriege.....	103
--	-----

Gerhard P. Groß

Der »Raum« als operationengeschichtliche Kategorie im Zeitalter der Weltkriege	115
---	-----

Anke Borgmeyer

Rückzug aus dem militärischen Raum nach 1990: Konversionsprojekte im Lichte der Denkmalpflege – Beispiele aus Bayern.....	141
--	-----

Jörn Leonhard	
Integrationserwartungen und Desintegrationserfahrungen: Empire und Militär in der Habsburgermonarchie und in Großbritannien vor 1914.....	149
Bernhard R. Kroener	
Krieg, Militär und Raum – Kommentar.....	165

III. Dimensionen militärischer Herrschaft und Gewalt

Alan Kramer	
Kriegsgräuel 1914/1941: Gewaltgeschichte und das Zeitalter der Weltkriege	173
Franka Maubach	
Die »Macht weiblicher Hilfe« im Zweiten Weltkrieg. Ein Phänomen an der Schnittstelle von Frauen- und Militärgeschichte.....	187
Werner Benecke	
Die Allgemeine Wehrpflicht in Russland.....	199
Roger Chickering	
Dimensionen militärischer Herrschaft und Gewalt – Kommentar.....	205

IV. Repräsentationen von Kriegen und »Kriegern«

Frank Becker	
Bildberichterstattung zum Deutsch-Französischen Krieg von 1870/71 – eine Kultur der Identifikation.....	213
Christian Kehrt	
Heldenbilder und Kriegserfahrung. Zum Habitus deutscher Militärpiloten im Zeitalter der Weltkriege	223
Sonja Levsen	
Eliten am Scheideweg. Kriegsbilder und Rollenvorstellungen deutscher und britischer Studenten nach dem Ersten Weltkrieg	239
Godehard Janzing	
Achsenspiele. Zur Bildpolitik alliierter Auslandseinsätze.....	251
Gerhard Paul	
Repräsentationen von Kriegen und »Kriegern« – Kommentar	261

V. Traditionsstiftung und Militärgeschichte in der Bundeswehr. Konstruktion und Dekonstruktion

Burkhard Köster	
Neue Wege in der Traditionsbildung der Bundeswehr: Der »Bürgersoldat« von 1848/49.....	269
Matthias Nicklaus	
Der »Bürgersoldat« von 1848/49 als Gegenstand der historischen Forschung....	279

Hans-Jörg Czech	
Die Ausstellung »Entschieden für Frieden – 50 Jahre Bundeswehr«: Traditionsstiftung oder Historische Bildung? Ein Analyseversuch.....	289
Rudolf J. Schlaffer	
Die Institution des Wehrbeauftragten: Gradmesser für eine kritische Geschichte der Bundeswehr?	301
Manfred Görtemaker	
Traditionsstiftung und Militärgeschichte in der Bundeswehr. Konstruktion und Dekonstruktion – Kommentar.....	315

VI. Kriege und Militäreinsätze als Herausforderung für die historische Bildung von Streitkräften

Bernhard Chiari	
Was heißt und zu welchem Ende treibt man historische Bildung? Auslandseinsätze als Herausforderung für die Bildungsarbeit der Bundeswehr...	323
Erwin A. Schmidl	
Militärische Auslandseinsätze und neuere Kriegserfahrung aus österreichischer Sicht	335
Donald Abenheim	
Geschichtserziehung, Traditionspflege, »lessons learned«. Historische Bildung in den US-Streitkräften unter dem Aspekt der neueren Kriege	343
Gorch Pieken	
Die museale Darstellung von Krieg am Beispiel der Neukonzeption des Militärhistorischen Museums in Dresden	363
Waldemar Grosch	
Kriege und Militäreinsätze als Herausforderung für die historische Bildung von Streitkräften – Kommentar	375

VII. Anhang

Bildteil	383
Personenregister	399