

Inhaltsverzeichnis

Vorwort des Herausgebers	IX
Vorwort des Autors	XI
Einleitung	1
Geographie	2
Forschungsgeschichte	3
Zielsetzung und Methode	13
Chorologie der Kurgane und Grabsitte	15
Gesetzmäßigkeiten in der Chorologie alttürkischer Kurgane	15
Grabsitte	18
Aufschüttungen	18
Nebenanlagen	22
Grabgruben	24
Hauptbestattungen	24
Mitbestattung von Pferden	25
Kenotaphe	26
Einzelbestattungen von Pferden	27
Grabeinbauten	27
Nachbestattungen	29
Kinderbestattungen	29
Grab- und Memorial(?)anlage in Aržan-Buguzun	31
Anthropologische Bestimmungen	33
Ethnographische Parallelen des alttürkischen Bestattungsrituals	34
Handlungen in der Jurte	34
Transport des Verstorbenen zum Grab und Begräbnis	35
Gedenkfeier	36
Weitere ethnographische Beobachtungen	36
Die alttürkische Tracht	39
Textilfunde	40
Ornamentierung und Datierung der Seide	51
Rekonstruktion des Kaftans	54
Vergleiche zu türkischen Kaftanen	59
Trageweise des Kaftans	67
Besonderheiten und Herkunft des türkischen Kaftans	70
Weitere Trachtelemente	71
Kompositgürtel	76
Gürtelbeutel	88
Ohringe, Fingerringe und Medaillons	93
Alltags- und Gebrauchsgegenstände	97
Geschirr	97
Keramik	97
Vergleiche zur türkischen Keramik	98
Alttürkische Keramik	99
Fazit	101
Eisengeschirr	102
Holzgeschirr	103
Silbergeschirr	106
„Kombinierte“ Gefäße aus unterschiedlichen Materialie	109
Kleine Alltagsgegenstände	110
Messer	110
Dechsel	111
Spiegel	112
Wirtel	116

Kämme	117
Peitschen	118
Bewaffnung und Kriegswesen	121
Angriffswaffen des Fernkampfes	121
Kompositbogen	121
Pfeilspitzen	125
Pfeilschäfte	128
Köcher	129
Bogenköcher	133
Saadak-Köchergürtel	133
Angriffswaffen des Nahkampfes	143
Lanzen	143
Streitäxte	146
Messer und Dolche	147
Klingenwaffen	149
Schutzwaffen	151
Elemente des Panzers	151
Rekonstruktion des Panzers	154
Vergleiche türkischer Schutzwaffen	156
Kettengeflechte	161
Schilde	162
Felsbilder als Quelle zum Kriegswesen	164
Schriftliche Quellen zum Kriegswesen und zur Kampftaktik	165
Fazit	172
Die Ausrüstung des Pferdes	175
Mundstücke und Psalien	175
Zaumzeuggarnitur	179
Der Sattel	186
Pflanzliche Ornamentik	192
Steigbügel	197
Sattलगurtschnallen	200
Fesselschließen	204
Die Datierung der Gräber und ihre Besonderheiten	207
Datierung der Gräber	207
Die ethnische und politische Situation im Altajgebiet im 6.-12. Jh.	212
Allgemeine Merkmale und Besonderheiten der alttürkischen Kultur im Altaj und in den angrenzenden Regionen	216
Schlussbetrachtung	221
Katalog	223
Anhang 1	333
Anhang 2	339
Summary	343
Резюме	361
Literaturverzeichnis	381