

Inhalt

12	Geschichte und Gesellschaft auf Bali und Lombok
26	Kunst, Kultur und magische Sonnenuntergänge – Balis Südhälfte Seite 44 Nymphen, Affen und ein Löwe – balinesisches Tanztheater Seite 58 Zwischen Religion, Tradition und Kunst – die Architektur
64	Vulkane, Kraterseen und dunkle Strände – die Nordhälfte Seite 78 Götter, Geister und Dämonen – Balis hinduistischer Alltag
98	Insel der tausend Moscheen – Lombok Seite 114 Außergewöhnliches Kunsthandwerk auf Bali und Lombok
134	Register
135	Karte
136	Impressum