

Inhalt

1. Schnelleinstieg	7
2. Inhaltsangabe	12
Kapitel I: Entdeckung	12
Kapitel II: Entfremdung	14
Kapitel III: Entsorgung	17
3. Figuren	22
Gregor Samsa	22
Grete Samsa (Schwester)	27
Herr Samsa (Vater)	30
Frau Samsa (Mutter)	32
Die Bediensteten der Familie Samsa	34
Der Prokurist	35
Die drei Zimmerherren	36
4. Form und literarische Technik	39
Über die Novelle	39
Kafkaeske Poetologie im ersten Satz	44
Zu den Erzählelementen: Raumzeit, Protagonist, Handlung	45
Ein unzuverlässiger Erzähler	51
5. Quellen und Kontexte	55
Geburtsurkunde einer kleinen Geschichte	56
Metamorphosen	58
Prag und die literarische Moderne	63
6. Interpretationsansätze	69
Text: Kafkaeske Erzählelemente in der <i>Verwandlung</i>	72
Kontext: Der Künstler Kafka und Samsa das Tier	82
Subtext: Eine humoristische Perspektive	93

7. Autor und Zeit	107
Eine Tragödie: Der weinende Kafka	107
Eine Komödie: Der lachende Kafka	109
Ein Kompromiss: Kafka als Humorist	112
8. Rezeption	117
Zu Kafkas Lebzeiten	117
Nach Kafkas Tod	119
In Gedenken an Franz Kafka	122
9. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen	124
Allgemeine Hinweise: Kleine Methodenschule	124
Aufgabe 1: Charakterisierung	126
Aufgabe 2: Bildbeschreibung	127
Aufgabe 3: Interpretation einer Textstelle	128
10. Literaturhinweise/Medienempfehlungen	132
11. Zentrale Begriffe und Definitionen	136