

Inhalt

	● Unit 1 Find your place
6	○ VOCABULARY: Sprichwörter Interessen und Persönlichkeiten Synonyme Wörter zur Beschreibung von Personen
10	○ GRAMMAR: Bedingungssatz Typ 1
11	Bedingungssatz Typ 2
12	<i>If</i> oder <i>when</i>
13	Reflexivpronomen und Objektpronomen
14	Reflexivpronomen und <i>each other</i>
15	Reflexive Verben
16	Das <i>present perfect simple</i> und das <i>simple past</i>
17	○ LISTENING: Aussagen zu einer Radiosendung korrigieren
18	○ READING: Ein Gespräch zusammenfassen
19	○ WRITING: Einen Dialog schreiben
20	○ MEDIATION: Zwischen zwei Gesprächspartnern sprachmitteln
21	○ SPEAKING: Über eine Talentshow anhand eines Bildes sprechen
22	● ◀Revision A▶
26	● Text smart 1: Poems
30	● Across cultures 1: Reacting to new situations
	● Unit 2 Let's go to Scotland!
31	○ VOCABULARY: Schottische Besonderheiten Wortdefinitionen
34	○ GRAMMAR: Das <i>present perfect progressive</i>
35	Das <i>present perfect progressive</i> mit ' <i>since</i> ' und ' <i>for</i> '
36	Das Passiv
37	Vom Aktiv ins Passiv
38	Die Verlaufsform der Vergangenheit (<i>past progressive</i>)
40	○ LISTENING: Bilder zu einem Radiobericht korrigieren
41	○ READING: Einen Dialog verstehen
42	○ WRITING: Einen Erzähltext über eine schottische Legende schreiben
43	○ MEDIATION: Fragen zu einer deutschen Reisebroschüre auf Englisch beantworten
44	○ SPEAKING: Über eine Reise nach Schottland anhand von Fotos sprechen
45	● ◀Revision B▶
47	● Text smart 2: Factual texts
51	● Across cultures 2: Making small talk

	● Unit 3 What was it like?
52	○ VOCABULARY: Geschichtliche Epochen Historische Personen, Orte und Gegenstände Wortfelder zu Fotografie, Krankenhaus, Monarchie und Autos
56	○ GRAMMAR: Das Plusquamperfekt (<i>past perfect simple</i>)
58	Notwendige Relativsätze
59	Notwendige Relativsätze (<i>contact clauses</i>)
60	Adverbien der Art und Weise; Gradadverbien
61	Steigerung der Adverbien der Art und Weise
62	○ LISTENING: Ein Gespräch über englische Könige und Königinnen verstehen
63	○ READING: Einen Erzähltext über Shakespeare verstehen
64	○ WRITING: Einen Sachtext über das viktorianische Großbritannien schreiben
65	○ MEDIATION: Einen Sachtext über die industrielle Revolution ins Deutsche übertragen
66	○ SPEAKING: Über die britische Geschichte anhand von Bildern sprechen
67	● <Revision C>
70	● Text smart 3: Fictional texts
74	● Across cultures 3: Dos and don'ts
	● Unit 4 On the move
75	○ VOCABULARY: Reisen Adjektive zur Beschreibung von Personen Gegenteile Synonyme Wortfelder zu Filmgenres, Reisen, Magie und Epochen
78	○ GRAMMAR: Aussagen in der indirekten Rede
79	Zeit- und Ortsangaben in der indirekten Rede
80	Fragen in der indirekten Rede
81	Befehle, Aufforderungen und Bitten in der indirekten Rede
83	○ LISTENING: Durchsagen zuordnen und verstehen
84	○ READING: Einen Erfahrungsbericht verstehen
85	○ WRITING: Einen Bericht über Flüchtlinge schreiben Einen Reiseblog verfassen
86	○ MEDIATION: Zwischen zwei Gesprächspartnern am Flughafen Check-in sprachmitteln
87	○ SPEAKING: Einen neuen Schüler kennen lernen Einem Flüchtling Fragen stellen
88	● Text smart 4: Drama
92	● <Summer holidays>
109	● Skills
120	○ Solutions
153	○ Inhaltsverzeichnis der Audio-CD