

# INHALT

|                                                    |     |
|----------------------------------------------------|-----|
| Liebe Lia                                          | 13  |
| Eine Badewanne voller Blut                         | 15  |
| Manna                                              | 19  |
| In excelsis Deo                                    | 25  |
| Licht in der Erdnussbutter                         | 29  |
| Lieber Papa                                        | 36  |
| Himmlisch sind sie nicht                           | 38  |
| Wo ist der Gott?                                   | 43  |
| Die Schleuse von Woerden                           | 51  |
| Wir waren ein kleiner Junge, wie tourten de France | 58  |
| Hallo Fräulein Swart                               | 60  |
| Dann bist du doof                                  | 61  |
| Die Arbeiterküste                                  | 65  |
| Bambi                                              | 72  |
| Liebe Herren Pieter Kuhn und Henk Sprenger         | 74  |
| Es gibt keinen, der das weiß                       | 75  |
| Kleiner VW                                         | 84  |
| Rock around the clock                              | 91  |
| Hurenbock                                          | 95  |
| Lieber Herman                                      | 98  |
| To                                                 | 99  |
| Sie suchen Jungs                                   | 102 |
| Verbotene Bücher                                   | 106 |

|                                                |     |
|------------------------------------------------|-----|
| Labyrinth                                      | 111 |
| Ohne Wörter kein Satz                          | 118 |
| Es ist gut                                     | 120 |
| Harlekijn                                      | 125 |
| Morsezeichen                                   | 133 |
| Was ich noch schöner finde, sind zwei Geigen   | 136 |
| Poptie                                         | 138 |
| Sehr geehrter Herr van Veen                    | 142 |
| Handstand                                      | 143 |
| Sehr geehrter Herman van Veen                  | 145 |
| Fallen                                         | 146 |
| Lieber Herr Kan                                | 150 |
| Junge, ich sah Dich zur Welt kommen in Haarlem | 151 |
| Lieber Herr Kan                                | 152 |
| Liebe Lehrerin                                 | 155 |
| Was du singst, das bist du                     | 156 |
| Ramses                                         | 161 |
| Rames, du stehst noch immer                    | 163 |
| Kopfsteinpflaster                              | 164 |
| Wuppertal                                      | 173 |
| Willy Brandt                                   | 176 |
| Vierter Mai                                    | 180 |
| Ein Bauarbeiter                                | 189 |
| Freiplatz                                      | 199 |
| Geräuschkulissenschieber                       | 202 |
| Sehr geehrter Herr von der Presse              | 204 |
| Störche                                        | 207 |
| Es malt                                        | 218 |
| Liebling                                       | 220 |
| Michael                                        | 222 |
| L'Olympia                                      | 225 |
| Humor, eine Form von Ernst                     | 227 |
| Lieber Herman                                  | 232 |
| Det bedste er ikke ton godt                    | 234 |

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| Der eine gibt Blumen            | 239 |
| Guter Herman van Veen           | 244 |
| James                           | 245 |
| Bei der Hochzeit von Freunden   | 248 |
| Küsse                           | 250 |
| Liebe Mama                      | 255 |
| Winde                           | 256 |
| Nichts                          | 260 |
| Platten                         | 264 |
| Von: Marnix Dorrestein          | 269 |
| Jemand wird den Hund rauslassen | 272 |
| Liebe Lia                       | 273 |
| Lieber Erik                     | 275 |
| Die unbekannten Kinder          | 279 |
| Lieber alter Jacques d'Ancona   | 281 |
| Charlie                         | 286 |
| Zweite Hälfte                   | 288 |
| Judith                          | 291 |
| Zurück                          | 296 |
| Quellenverzeichnis              | 301 |