

## Inhalt

VORWORT 9

EINLEITENDE WORTE: MEHR ALS EIN JAHRZEHNT KI-KARATE 12

INTERVIEWS MIT HOCHRANGIGEN KARATE-EXPERTEN 17

Fritz Nöpel (*Gōjū-Ryū*) 19

Carlos Molina (*Shitō-Ryū*) 33

Uwe Hirtreuter (*Wadō-Ryū*) 42

Efthimios Karamitsos (*Shōtōkan*) 60

KONZEPTE, THEORIEN UND PHILOSOPHISCHES 71

Ki-Kumite – Als ganzer Mensch SEIN (Anette B. Christl) 76

Ist Karatedō eine innere Kampfkunst? (Jordi J. Serra) 97

Karate-Dō-Shōtōkai:

Alles fließt (Günther Bitzer-Gavornik) 100

Die Energie der Elemente

und ihr Bezug zum Karate (Axel Binhack) 106

ERFAHRUNGEN VON LERNENDEN UND LEHRENDEN 141

Von ‹Wahrnehmung› und

›Durchlässigkeit‹ (Jürgen Schneider-Jansohn) 146

Jukurentraining und Ki-Karate (Reinhard Schulz-Hagen) 152

Ki-Karate aus Sicht

einer Breitensportlerin (Kerstin Wiek) 159

Vom Suchen und Finden (Tanja Mayer) 162

Scharlatanerie – oder das Beste,

was ich je gesehen habe? (Marc Sigle) 166

Ein Plädoyer für die Übungsmethode

Ki-Karate (Christine Höcklin) 173

## 8 Inhalt

---

### **WISSENSCHAFT UND KI 177**

氣 – Versuch der wissenschaftlichen  
Annäherung an ein Paradoxon Asiens (*Peter Kuhn*) 182

### **ABSCHLIESSENDE WORTE 301**

### **ANHANG 317**

Glossar 319  
Die Autorinnen und Autoren 325  
Zur Entstehungsgeschichte der Daumenkinos 334