

# Inhalt

## **Einleitung**

Annika Schlitte/Thomas Hünefeldt | 7

## **Der topographische Beginn der Philosophie: Anaximander**

Michael Rasche | 15

## **»... um einer Vielheit statt«**

Schellings Konzeption objektiver Räumlichkeit und ihr Beitrag  
zu einer Philosophie des Ortes

Martin Hähnel | 31

## **Einen Ort in der Welt haben**

Orientierungsversuche mit Heidegger und Arendt

René Torkler | 45

## **Der Ort des Politischen im Werk Hannah Arendts**

Marion Stahl | 73

## **Fundierung und Selbsthaltung**

Aspekte einer prekären philosophischen Metaphorik um 1800

Moritz Bensch | 93

## **Das sichverschließend Aufgehende**

Zu Heideggers ontologischer Differenz als Ausweitung  
des Bedeutungsspektrums der Erde im *Yijing* (Buch der Wandlungen)  
Sarah Eichner | 113

## **Der Genius Loci von Monte Verità und Glastonbury**

Die sakrale Topologie lebensreformerischer und New Age Bewegungen  
des 20. und 21. Jahrhunderts in Europa

Silvia Carnelli | 133

## **Die Ruine als Träger der nationalen *télé-histoire***

**im mexikanischen Film**

Sergej Gordon | 157

**Ökonomie verorten**

Vergnügenstopographien der Großstadtnacht

Raphael Schwegmann | 179

**Zur Philosophie des virtuellen Ortes**

Tobias Holischka | 199

**Autorinnen und Autoren | 215**