

7	Einführung Peter Weibel	294	2010–2017 HANDLUNGS- RÄUME UND WISSENS- ZIRKULATION
14	1996–2001 PROLOG IM ISOLIERTEN RAUM		
16	LÜCKE	302	Komplizinnentreffen I [ART] Kunsttheorie / Kunstgeschichte / Philosophie
54	Kollektion Gefängnis Kleidung –KGK	313	Workshop mit Rebecca Mertens
94	Herstellung einer tragbaren Kollektion Gefängnis Kleidung –KGK2	320	Komplizinnentreffen III [ART] Kunsttheorie / Kunstgeschichte / Philosophie
108	Konzept Jugend Wohn Zimmer	336	Komplizinnentreffen I [PSYCH] Psychiatrie / Psychologie
124	2002–2009 VON GEWALT- RÄUMEN UND DREHTÜREN	342	Komplizinnentreffen II [PSYCH] Psychiatrie / Psychologie
126	Dutch Souvenirs	348	Komplizinnentreffen IV [ART] Kunsttheorie / Kunstgeschichte / Philosophie
138	Europa Projekt: THIS BABY DOLL WILL BE A JUNKIE [TBDWBAJ]	360	Komplizinnentreffen III [PSYCH] Psychiatrie / Psychologie
144	TBDWBAJ Deutschland	364	Komplizinnentreffen V [ART] Kunsttheorie / Kunstgeschichte / Philosophie
147	Intervention Unna: <i>Drop Off</i> Serie Karin Pausch		
150	TBDWBAJ Niederlande		
174	TBDWBAJ Schweiz		
208	Liefde in de Stad		
216	Intervention Amsterdam: <i>Drop Off</i> und <i>Expert Meeting</i> Serie Hester van de Beuken		
232	TBDWBAJ Österreich		
242	TBDWBAJ Kroatien		
262	Intervention Zagreb: <i>Drop Off</i> und <i>Expert Meeting</i> Serie Pia Herc	370	APPENDIX
276	Intervention Wien: <i>Expert Meeting</i> und <i>Drop Off</i> Serie Ivana Landmann	371	Biografien in Originalsprache
		383	Bibliografie
		387	Dank
		391	Ausführliches Inhaltsverzeichnis