

CONTENTS

Preface	III
Editorial Notes	VI
Vorwort	IX
Revisionsbericht	XII
Einzelanmerkungen	XIV
I.	1
II. Adagio	15
III. Allegro	20
IV. Menuet	36
Trio 1	38
Poloinesse	39
Trio 2	40
Appendix: Trio pour les Cors de chasse	41