

Übersicht

	Seite
Vorwort	V
I. Bühne	1
1. NV Bühne Inhaltsverzeichnis	1
1.1 NV Bühne Allgemeiner Teil	6
1.2 NV Bühne SR Solo	41
1.3 NV Bühne SR Bühnentechniker	49
1.4 NV Bühne SR Chor	56
1.5 NV Bühne SR Tanz	68
1.6 NV Bühne Übergangs- und Schlussvorschriften	79
1.7 NV Bühne Anlagen 1–7	81
1.7.1 NV Bühne Anlage 1	81
1.7.2 NV Bühne Anlage 2	83
1.7.3 NV Bühne Anlage 3	85
1.7.4 NV Bühne Anlage 4	87
1.7.5 NV Bühne Anlage 5	89
1.7.6 NV Bühne Anlage 6	91
1.7.7 NV Bühne Anlage 7	93
2. Durchführungstarifvertrag zu § 12a NV Bühne	95
3. BegleitTV/GDBA	99
4. BegleitTV/VdO	103
5. TFaVO/VO Techn. Fachkräfte	105
6. TO dt. Theater	113
7. Entgeltumwandlung	115
8. BSchGO	117
9. BSchGO für Opernchöre	131
II. Orchester	143
1. TVK Inhaltsverzeichnis	143
1.1 TVK Text	147
1.2 Arbeitsvertrag	209
2. Durchführungstarifvertrag zu § 19 TVK	211
3. Begleittarifvertrag	217
4. Vergütungs-Neugestaltungs-TV	223
5. Redaktionelle Anmerkungen	229
6. Ergebnisprotokoll – Redaktion TVK	232

	Seite
7. Instrumentengeld	234
8. Kleidergeld	237
9. Konzertorchester Tarifvertrag	239
10. Entgeltumwandlung	241
III. Regelsammlung	243
1. Regelsammlung Text	243
2. Musteraufführungsvertrag	260
3. Mustermaterialmietvertrag	264
4. Urheberabgabe Anlage A	266
5. Pauschalierte Urhebervergütung Anlage B	273
6. Materialmietgebühr Anlage C	274
7. KünstlersozialabgabeVO	276
7.1 Vereinbarung zur Künstlersozialabgabe	277
IV. GEMA	279
1. Gesamtvertrag E/Konzerte	279
1.1 Vergütungssätze E/Konzerte	281
2. Gesamtvertrag BM	287
2.1 Tarifvereinbarung	291
2.2. Vergütungssätze BM	293
3. Tarif U-Büh	297
V. GVL	301
1. Gesamtvertrag	301
1.1 Gesamtvertrag Anlage 1	303
1.2 Gesamtvertrag Anlage 2	307
1.3. Berechnung GVL – Vergütung	309
VI. Arbeitsvermittlung	311
1. Arbeitsvermittler VO	311