

Inhaltsverzeichnis

1. Die Panasonic LUMIX GH5 kennenlernen	9
1.1 Die zentralen Merkmale im Überblick	10
1.2 Gehäuse und Bedienelemente der LUMIX GH5	13
1.3 Bedienungskonzept der GH5	23
1.4 Die GH5 startklar machen	28
2. Bilder und Filme aufnehmen und betrachten	35
2.1 Wissenswertes zu den Bild- und Videoqualitäten	36
2.2 Die intelligenten Automatiken der GH5	46
2.3 Filtereffekte einbauen	51
2.4 Wiedergabe, Schützen und Löschen	59
3. Professionelle Programme für jede Situation	69
3.1 Spontan reagieren mit der Programmautomatik	70
3.2 Die Schärfentiefe mit der Blenden-Priorität managen	72
3.3 Actionszenen mit der Zeiten-Priorität einfangen	80
3.4 Manuelle Belichtungskontrolle	89
3.5 Die praktische Vorschaufunktion nutzen	94
3.6 Eigene Programme speichern	95

4. Die Belichtung im Griff	101
4.1 Den ISO-Wert richtig einsetzen	102
4.2 Drei Wege zur optimalen Belichtung	109
4.3 Belichtungscheck vor und nach der Aufnahme	114
4.4 Typische Situationen für einen Belichtungsausgleich	120
4.5 Kontraste managen	122
4.6 Fusionskunst mit der Mehrfachbelichtung	132
4.7 Von der Intervallaufnahme zum Timelapse-Video	134
4.8 Stop-Motion-Animationen erstellen	137
4.9 Videoaufnahmen in Zeitlupe oder Zeitraffer	139
5. Die Fähigkeiten des Autofokus voll ausreizen	145
5.1 Automatisch fokussieren mit der GH5	146
5.2 Festlegen, was fokussiert werden soll	149
5.3 AFS für statische Motive	160
5.4 AFF/AFC für Actionszenen	162
5.5 Mit Serienbildern keine gute Szene verpassen	169
5.6 Mit 6K/4K-Fotos Bewegungssequenzen aufschlüsseln	172
5.7 Scharfstellen per Touch-AF und Touchpad-AF	177
5.8 Präzise fokussieren mit dem manuellen Fokus	179
5.9 Mehr Sicherheit dank Fokus-Belichtungsreihe	182
5.10 Fokus und Schärfentiefe mit Post-Fokus-Funktion steuern	185

5.11	Perfekte Fokusübergänge beim Videodreh	189
5.12	Schwenken und Zoomen leicht gemacht dank 4K-Live-Schneiden	192
6.	Die Farben steuern mit Weißabgleich und Bildstil	195
6.1	Farbkontrolle per Weißabgleich	196
6.2	Top Ergebnisse mit dem manuellen Weißabgleich	203
6.3	Die Wirkung mit Bildstilen beeinflussen	204
7.	Kreatives Blitzen mit der GH5	213
7.1	Systemblitzgeräte für die GH5	214
7.2	Was der Blitzlicht-Modus bewirkt	217
7.3	Erweiterte Blitzmethoden	221
7.4	Einfach entfesselt blitzen	225
8.	Bildbearbeitung, Wi-Fi und GPS	231
8.1	Bilder kameraintern optimieren	232
8.2	Die mitgelieferte Software im Überblick	237
8.3	Bilder per Kabel auf den Computer übertragen	238
8.4	Wi-Fi-Funktionen	239
9.	Interessantes Zubehör	251
9.1	Rund um Objektive & Co	252
9.2	Nützliche optische Filter	273
9.3	Das perfekte Stativ wählen	276
9.4	Professionelles Filmen mit Gimbal, Rig, Cage & Co	278
9.5	Fernauslöser für die GH5	282

9.6	Verlängerte Power mit dem Akkugriff	283
9.7	Tonaufnahmen authentisch umsetzen	284
9.8	Objektiv-, Sensorreinigung und Pixel-Refresh	289
9.9	Die Kamerasoftware updaten	293

10. Die GH5 individuell bedienen und weitere Menüeinstellungen 297

10.1	Quick Menü, Fn-Tasten und Einstellräder belegen	298
10.2	Das Mein Menü programmieren	301
10.3	Weitere Menüeinstellungen	302

Stichwortverzeichnis 317