

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	6
---------------	---

Hohle Rituale – rausgeworfenes Geld?

Ein Coach fürs Feiern? Kann das nicht jeder?	
Warum gutes Feiern wichtig ist und warum ich darüber ein Buch schreibe	9
Hohle Rituale: Grußwort – Grußwort – Streichquartett	
Wo Gewohnheiten hilfreich sind und warum es sich lohnt, das Übliche zu hinterfragen.....	14
Feiermuffel: Was uns am Feiern hindert	
Warum Menschen applausscheu sind und wie aus Vorbehalten großartige Feste werden.....	18
Die Bedeutung des „Warum“: Gründe und Ziele	
Warum Ihr runder Geburtstag noch lange kein Grund zum Feiern ist.....	22
Wert-voll oder teuer? Worauf es wirklich ankommt	
Wie Sie Ihr Budget am wirkungsvollsten einsetzen	29
Warum Schöneberger Ihre Feier nicht rettet	
Wie gute Unterhaltung wirklich auf Ihre Marke einzahlt.....	35
Gesamtkunstwerk statt Rahmenprogramm	
Warum die Trennung von Inhalt und Entertainment nur die zweitbeste Lösung ist	39

Das Prinzip Gemeinschaft

Intermezzo: Warum funktioniert Dinner for One?	
Wie man zu zweit in der Gruppe feiern kann.....	44
Bedürfnisse befriedigen	
Wann Ihre Gäste sich „wohlfühlen“ und was Sie dazu beitragen können	45

Kleidung. Essen. Rituale.	
Was Dresscode und Catering mit Gemeinschaft zu tun haben.....	50
Gemeinsames Tun	
Wie Zusammengehörigkeit erlebbar wird.....	56
Humor und Sprache	
Wie Sie 600 Menschen enttäuschen und warum wir über Physiker-Witze nicht lachen	64
Einladung	
Warum das Fest mit der Einladung schon fast gelaufen ist	76

Bühnenkunst

Intermezzo: Die Hochzeit der Cousine meiner Frau	
Bei Hochzeiten werden Kulturen vereint – oder eben meistens nicht	79
Der Vertrauensbaum	
Wie Sie auf der Bühne gut zurechtkommen	83
Spiegelneuronen	
Wie Sie die Erkenntnisse der Hirnforschung für sich nutzen können.....	88
Episodisches Gedächtnis	
Warum Sie sich an Hoeneß' verschossenen Elfmeter erinnern – aber nicht an die Zahl seiner Bundesliga-Tore	95
Erste-Hilfe-Maßnahmen	
Wie Sie Lampenfieber heilen und den Fokus auf das Richtige lenken.....	103
Es wird Regen geben	
Warum auch perfekte Feste Fehler haben müssen	106
Moderation	
Welche Rolle Sie spielen, und wann Sie einen Moderator brauchen	111

ShowKnowHow

Der Teufel steckt im technischen Detail	
Warum manchmal Nebensächlichkeiten doch wichtig sind	126
Frontalunterricht	
Wie Sie das Publikum von Anfang an im Griff haben.....	131
Licht aus, Ton an	
Machen Sie Eindruck auf Augen und Ohren!.....	139
Alle mal herhören	
Was Sie selbst zum guten Ton beitragen können.....	147
Der Traum vom Firmen-TV	
Wenn Sie sich hinterher alles nochmal in Ruhe ansehen wollen.....	160
Letzte Tipps	
Was für das Gelingen Ihrer Show ebenfalls wichtig ist.....	165

Anhang

Dank	171
Über den Autor	172
Abbildungsverzeichnis.....	173