

INHALT

Geleitwort	5
Vorwort des Herausgebers	6
Einführung	11
Die Gebäude	14
Der Garten	20
Das Shanghaier Vorbild	28
Chinas Gartenkunst	30
Die Gartensteine	32
Die Pflanzen	34
Texte, Zeichen und Symbole	38
Teehaus und Garten als Orte der Künste	48
Die Autoren	50