

<i>Milo Rau im Gespräch</i>	
LENIN – Abschied von einem Idol	11
<i>Das Stück</i>	
LENIN	23
<i>Gleb J. Albert</i>	
Historische Kommentierung und Annotation	71
<i>Gleb J. Albert</i>	
Schon wieder Lenin?	89
Bibliographie zum Stück	96
<i>Wladimir Iljitsch Lenin</i>	
Grußschreiben an die Bayrische Räterepublik	102
Briefe von N. K. Krupskaja und W. I. Lenin	104
Tagebuch der Sekretärinnen Lenins	107
<i>Rolf Bossart</i>	
Der <i>Name</i> Lenin	115
<i>Leo Trotzki</i>	
Die russische Revolution	125
Schnaps, Kirche und Kino	128
Frank Wedekind	132
<i>Srećko Horvat</i>	
Die libidinöse Ökonomie der Oktoberrevolution	137
<i>Anatoli Lunatscharski</i>	
Diderots „Paradoxon über den Schauspieler“	158
Stanislawski, das Theater und die Revolution	160
ANHANG	
Autoren	170
Text- und Bildnachweise	172
Besetzung	175