

INHALT

ARBEIT IN GRUPPEN	7
ARBEIT AM GEFÜHL – Die Korrespondenz	31
ARBEIT AM KÖRPER	40
NIGHT-CLUBBING VERONIKA – <i>Am I Wrong To Hunger?</i>	53
Das träumerische Zwischengeschoss	61
AUF ETWAS ZU – <i>Make It A Good Story</i>	65
Wenn die Kutsche kippt	76
DAS GLATTE oder: Die Ausweitung des Monologs	80
Die apokalyptische Wiederauflage der Wünsche oder: Das Zombiekapitel	88
Suchtwirkungen	97
DIE ANDERE SEITE DAVON	107
DIE EIGENWELTLICHKEIT DER STÖRUNG	116
Wie es ist, wenn es aufhört: Das erste Kapitel über das Entrissensein	122
MAKING OF – Von einem Film geliebt zu werden	129
KUNSTRAUM BEGEHREN	138
Das Ablösen der Produkte	151
Parasiten am SURPLUS	156
Wie es ist, wenn es aufhört: Das zweite Kapitel über das Entrissensein	163
DIE PRAXIS DER VERGEBUNG	171
ETWAS HAT HUMOR	176
der REGEN, der REGEN	183
DAS GLÜCK III	187
ANHANG	191