

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
 <i>Hans Kloft</i>	
Flüsse und Brücken. Einführung	9
 <i>Christoph Auffarth</i>	
Der Jordan: Grenze und Übergang zum ‚Gelobten Land‘	21
 <i>Hans Kloft</i>	
Caesar und der Rubicon	37
 <i>Karen Piepenbrink</i>	
Der Tiber in Rom, Milvische Brücke (28. Oktober 312 n.Chr.)	53
 <i>Martin Vogt:</i>	
Ein Kreuzzug bis zum Saleph (1188–1190)	67
 <i>Hans-Wolf Jäger</i>	
RHODANUS. Historische und literarische Blicke auf einen Fluss.	75
 <i>Corinna Hauswedell</i>	
Vom Boyne zur Somme? Der Wandel der Erinnerungskultur in Nordirland	97

Roger Chickering	121
George Washington überquert den Rhein. Zum großen Gemälde Emanuel Leutzes	
<i>Martin Vogt</i>	129
Blüchers Rheinüberquerung am 1. Januar 1814	
<i>Holger Böning</i>	137
<i>Und nicht über und nicht unter/ Andern Völkern wolln wir sein/ Von der See bis zu den Alpen/ Von der Oder bis zum Rhein.</i> – Ein deutscher Fluss im politischen Lied – nicht Brücke, sondern Grenze.	
<i>Karl Holl</i>	165
Ein General bewährt sich als Mensch: Die Loire-Brücke von Beaugency	
<i>Martin Vogt</i>	179
Torgau 25./26. April 1945	
<i>Reinhold Lütgemeier-Davin</i>	187
Keine besonderen Vorkommnisse. Die Glienicker Brücke als Symbol des Kalten Krieges	
<i>Jens Schneider</i>	203
Neretva – Mostar	
Autorenverzeichnis	213