

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
<i>Hans Kloft</i>	
Flüsse und Brücken. Einführung	9
<i>Christoph Auffarth</i>	21
Der Jordan: Grenze und Übergang zum ‚Gelobten Land‘	
<i>Hans Kloft</i>	37
Caesar und der Rubicon	
<i>Karen Piepenbrink</i>	53
Der Tiber in Rom, Milvische Brücke (28. Oktober 312 n.Chr.)	
<i>Martin Vogt:</i>	67
Ein Kreuzzug bis zum Saleph (1188–1190)	
<i>Hans-Wolf Jäger</i>	75
RHODANUS.	
Historische und literarische Blicke auf einen Fluss.	
<i>Corinna Hauswedell</i>	97
Vom Boyne zur Somme? Der Wandel der Erinnerungskultur in	
Nordirland	

Roger Chickering	121
George Washington überquert den Rhein. Zum großen Gemälde Emanuel Leutzes	
<i>Martin Vogt</i>	129
Blüchers Rheinüberquerung am 1. Januar 1814	
<i>Holger Böning</i>	137
<i>Und nicht über und nicht unter/ Andern Völkern wolln wir sein/ Von der See bis zu den Alpen/ Von der Oder bis zum Rhein.</i> – Ein deutscher Fluss im politischen Lied – nicht Brücke, sondern Grenze.	
<i>Karl Holl</i>	165
Ein General bewährt sich als Mensch: Die Loire-Brücke von Beaugency	
<i>Martin Vogt</i>	179
Torgau 25./26. April 1945	
<i>Reinhold Lütgemeier-Davin</i>	187
Keine besonderen Vorkommnisse. Die Glienicker Brücke als Symbol des Kalten Krieges	
<i>Jens Schneider</i>	203
Neretva – Mostar	
Autorenverzeichnis	213