

Inhalt

Vorwort der Direktoren	7
Dank	11
Einleitung	15
1 Monochromie und das Sakrale	27
2 Studien von Licht und Schatten	53
3 Gemälde in Grisaille	79
4 Monochrome Malerei und Bildhauerei	107
5 Monochrome Malerei und Druckgrafik	137
6 Schwarz-Weiß-Malerei im Zeitalter von Fotografie und Film	163
7 Abstraktion in Schwarz-Weiß	185
Jenseits der Malerei: Monochromie und Installationskunst	205
Dein monochromes Zuhören Ólafur Eliasson	209
Anmerkungen	213
Bibliografie	223
Leihgeber	235
Bild- und Urheberrechtsnachweis	236
Register	238