

INHALT / CONTENTS

7	Vorwort
11	Foreword
	Texte von Markus Stegmann zu folgenden Werken / Texts by Markus Stegmann on following works
16	Jean-Honoré Fragonard, <i>Junges Mädchen mit Katze</i> , um 1770
22	Gustave Courbet, <i>Studie eines Hundes</i> , 1861/62
26	Klodin Erb, <i>Orlando #13</i> , 2014
28	Edgar Degas, <i>Kopfstudie eines Mannes</i> , nach 1865
32	Mary Cassatt, <i>Kind auf blauem Kissen</i> , 1881
36	Alexandra Meyer, <i>Portraits</i> , 2015–2017
38	Maya Bringolf, <i>Crowd</i> , 2011
46	Pierre-Auguste Renoir, <i>Die kleine Loge</i> , um 1873/74
48	Umkreis von Antoine Watteau, <i>Scapin als Hirte</i> , 1. Hälfte 18. Jahrhundert
52	Julius Exter, <i>Porträt Jenny Brown</i> , 1902
56	Camille Corot, <i>Italienerin von Albano in Festtagstracht</i> , 1826/27
64	Eugène Carrière, <i>Das erste Zwiegespräch</i> , um 1890
68	Eugène Boudin, <i>Am Strand von Trouville</i> , 1880
70	Uwe Wittwer, <i>Drei Schwestern</i> , 2008
72	Luc Tuymans, <i>In the End You're Just Dad</i> , 2010
78	Max Oppenheimer, <i>Bildnis Sidney W. Brown</i> , 1917
84	Camille Pissarro, <i>Frau beim Erbsenschälen im Garten</i> , um 1880 (?)
86	Peter Koch, <i>John Brown lesend</i> , 1911
88	Michaël Borremans, <i>Sleeper</i> , 2007/08
96	Marlene Dumas, <i>Dora Maar (the Woman who saw Picasso cry)</i> , 2008
102	Walter Geffcken, <i>Zwei Bauernmädchen auf einer Blumenwiese</i> , um 1900
111	Der Traum ist nicht mehr Paradies – Fiktive Urenkel und ihre Bilder in der Villa Langmatt Isabel Zürcher
121	The Dream Is No Longer Paradise – Fictional Great-Grandchildren and Their Pictures in the Villa Langmatt Isabel Zürcher
132	Verzeichnis der abgebildeten Werke / List of Illustrated Works
136	Autorenbiografien / Authors' Biographies
137	Fotonachweis / Photo Credits