

<b>Vorwort</b> .....	<b>4</b>	<b>Eriks neue Wohnung</b>	
<b>Verlassen, vergessen, verboten</b>		Der verzweifelte Versuch,	
Eine fotografische Reise durch den		„Mein Home ist mein Castle“ einfach,	
unentdeckten Konjunktiv .....	<b>6</b>	zu wörtlich zu nehmen .....	<b>150</b>
<b>How to: Urban Exploration</b>		<b>House of burning</b>	
Kleiner Leitfaden für den Besuch längst		<b>children brains III</b> .....	<b>160</b>
verlassener Orte .....	<b>38</b>	<b>Zeitreise</b>	
<b>Der Schatz der Diamantwerke</b> .....	<b>50</b>	Wenn die Fantasie mal Freigang hat .....	<b>186</b>
<b>Ein Tag im Museum</b> .....	<b>58</b>	<b>Was tun, wenn's geknallt hat?</b>	
<b>Im Auge des Betrachters</b>		Bernhards kleines Post-Apokalypse-Training	<b>200</b>
Das Erholungshotel auf dem Sonnenberg		<b>Einmal richtig entspannen</b>	
im schönen Thüringen. Die Geschichte		Von den Tücken moderner Marketing-	
eines No-win-Szenarios. ....	<b>76</b>	strategien .....	<b>216</b>
<b>House of burning</b>		<b>Schneeflöckchen,</b>	
<b>children brains II</b>		<b>Weissröckchen</b>	
The revenge .....	<b>92</b>	Wo die Engel Plätzchen back(t)en .....	<b>238</b>
<b>Die Uranmaschine</b>		<b>Bildverortungs-</b>	
Dr. Hoëcker, oder wie er lernte,		<b>bemerkungsanhang</b> .....	<b>252</b>
den Reaktor zu lieben .....	<b>116</b>		
<b>Die alte Ziegelei</b>			
Ein Gedicht über Neugier,			
Mut und böse Orte .....	<b>136</b>		