

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	7
I. Der Liber Pontificalis zur Stiftung der Petersbasilika .....	9
II. Materialien zur Chronologie der Basilika .....	11
1. Die Immobilienschenkungen der Stiftungsurkunde .....	11
2. Die Taurobolieninschriften des <i>Phrygianum</i> .....	12
3. Die Ziegelstempel (Bolli) .....	13
4. Die Münzfunde aus der alten Basilika .....	15
III. Die architektonische Gestalt der Basilika .....	17
1. Querhaus und Langhaus und ihre Funktion .....	17
2. Das Grabmal Petri und seine Stellung im Querhaus .....	32
3. Die Exedren .....	43
4. Die Stellung des Altares .....	44
5. Die Stellung der bischöflichen Kathedra .....	47
IV. Zur Chronologie des Bauvorganges .....	48
V. Die weitere Ausstattung der Basilika .....	53
1. Die Apsis .....	53
2. Der Apsisbogen .....	62
3. Der Triumphbogen .....	63

4. Die Architekturdekoration .....	66
<i>a. Die Mittelschiffskolonnaden</i> .....	66
<i>b. Die Kapitelle</i> .....	78
<i>c. Der Architrav</i> .....	81
<i>d. Die Seitenschiffskolonnaden</i> .....	82
<i>e. Die Basen der Kolonnaden</i> .....	83
<i>f. Die Fußböden</i> .....	90
<i>g. Die Wandverkleidung aus opus sectile</i> .....	91
5. Wandmalereizyklen .....	95
6. Die Dekoration der Fassade .....	101
 VI. Das Atrium .....	 111
VII. Das Secretarium .....	120
VIII. Die Basilika als Begräbnisplatz .....	125
IX. Zusammenfassung .....	138
Literatur .....	140