

INHALT

Vorwort 7

- I Bevor Frida Kahlo zur Malerin wurde 11**
- II Frühe Werke, Freunde und Verwandte 25**
- III USA und zurück 53**
- IV Künstlerin in Mexiko 69**
- V Zwei Hauptwerke, die nie auf Reisen gehen 97**
- VI Ein zweiter Anlauf 113**
- VII Lehrerin an der Akademie 125**
- VIII Erst getrennt, dann wieder verbunden 143**
- IX Kahlos Lebensrückblick und ihr Abschied vom Selbstbildnis 173**

ANHANG

Anmerkungen 206

Register 212

Literatur 215

Danksagung 216

Bildnachweis / Impressum 216