

INHALTSVERZEICHNIS

Allgemeines Vorwort	7
ERSTER TEIL 1970–1989	
1 Reisen zurück	21
2 Rezension zu <i>Ins Wrack tauchen</i>	29
3 Rezension zu Anne Sexton: <i>Selbstporträt in Briefen</i>	33
4 Der Fluch der Eva – Oder: Was ich in der Schule gelernt habe	37
5 Betrachtungen zu Northrop Frye	53
6 Männer gestalten: Romanfigur Mann	63
7 Dem Frausein auf der Spur	84
8 Vorwort zu Susanna Moodie, <i>Roughing it in the Bush</i>	91
9 Von Albträumen verfolgt	101
10 Wie Utopia entstand	108
11 Tolle Tanten	120
12 Blind lesen	135
13 Die Frau im öffentlichen Amt: Ehrenmitglied im Männerclub	152
ZWEITER TEIL 1990–1999	
14 Ein zweischneidiges Messer: Subversives Lachen in zwei Erzählungen von Thomas King	161
15 Neun Anfänge	174
16 Sklave der eigenen Befreiung	183
17 Angela Carter: 1940–1992	188
18 Nachwort zu <i>Anne auf Green Gables</i>	191
19 Einleitung zu <i>The Early Years</i>	198
20 Übeltäterinnen mit befleckten Händen: Von der Schwierigkeit, über böse Frauen zu schreiben	204
21 Grunge	224
22 Gar nicht so grimmig: Die zeitlose Kraft von Märchen	235
23 »Kleine Kerle mit Brüsten«	241

24 Auf der Suche nach <i>Alias Grace</i> : Kanada und der historische Roman	247
25 Warum ich <i>Die Nacht des Jägers</i> liebe	274
DRITTER TEIL 2000–2005	
26 Pinteresk	287
27 Mordecai Richler: 1931-2001	289
28 Als in Afghanistan noch Frieden war	292
29 Einführung zu <i>Sie</i>	296
30 Einführung zu <i>Doktor Glas</i>	305
31 Mystery Man: Sachdienliche Hinweise zu Dashiell Hammett	311
32 Von Mythen und Männern	327
33 Räuber und Gendarm	332
34 Die unauslöschliche Frau	346
35 Die Königin des König*innenreichs	349
36 Victory Gardens – Gärtnern für den Sieg	363
37 Blamagen	373
38 Wie ich <i>Oryx und Crake</i> schrieb	377
39 Brief an Amerika	380
40 Edinburgh und sein Festival	384
41 George Orwell: Einige persönliche Bezüge	389
42 Carol Shields, die letzte Woche starb, schrieb Bücher voller Freuden	398
43 Er währet ewiglich	403
44 Nach Beechey Island	418
45 Ent-deckt: Eine amerikanische <i>Ilias</i>	431
46 Kopftuch oder Tod	439
47 Zehn Annäherungen an <i>Die Insel des Dr. Moreau</i>	444
ANHANG	
Danksagung	475
Bibliografie	477
Werkregister	472
Personenregister	473