

# INHALTSVERZEICHNIS

Allgemeines Vorwort

7

## ERSTER TEIL 1970–1989

1   Reisen zurück	21
2   Rezension zu <i>Ins Wrack tauchen</i>	29
3   Rezension zu Anne Sexton: <i>Selbstporträt in Briefen</i>	33
4   Der Fluch der Eva – Oder: Was ich in der Schule gelernt habe	37
5   Betrachtungen zu Northrop Frye	53
6   Männer gestalten: Romanfigur Mann	63
7   Dem Frausein auf der Spur	84
8   Vorwort zu Susanna Moodie, <i>Roughing it in the Bush</i>	91
9   Von Alpträumen verfolgt	101
10   Wie Utopia entstand	108
11   Tolle Tanten	120
12   Blind lesen	135
13   Die Frau im öffentlichen Amt: Ehrenmitglied im Männerclub	152

## ZWEITER TEIL 1990–1999

14   Ein zweischneidiges Messer: Subversives Lachen in zwei Erzählungen von Thomas King	161
15   Neun Anfänge	174
16   Sklave der eigenen Befreiung	183
17   Angela Carter: 1940–1992	188
18   Nachwort zu <i>Anne auf Green Gables</i>	191
19   Einleitung zu <i>The Early Years</i>	198
20   Übeltäterinnen mit befleckten Händen: Von der Schwierigkeit, über böse Frauen zu schreiben	204
21   Grunge	224
22   Gar nicht so grimmig: Die zeitlose Kraft von Märchen	235
23   »Kleine Kerle mit Brüsten«	241

24	Auf der Suche nach <i>Alias Grace</i> : Kanada und der historische Roman	247
25	Warum ich <i>Die Nacht des Jägers</i> liebe	274

### DRITTER TEIL 2000–2005

26	Pinteresk	287
27	Mordecai Richler: 1931-2001	289
28	Als in Afghanistan noch Frieden war	292
29	Einführung zu <i>Sie</i>	296
30	Einführung zu <i>Doktor Glas</i>	305
31	Mystery Man: Sachdienliche Hinweise zu Dashiell Hammett	311
32	Von Mythen und Männern	327
33	Räuber und Gendarm	332
34	Die unauslöschliche Frau	346
35	Die Königin des König*innenreichs	349
36	Victory Gardens – Gärtnern für den Sieg	363
37	Blamagen	373
38	Wie ich <i>Oryx und Crake</i> schrieb	377
39	Brief an Amerika	380
40	Edinburgh und sein Festival	384
41	George Orwell: Einige persönliche Bezüge	389
42	Carol Shields, die letzte Woche starb, schrieb Bücher voller Freuden	398
43	Er währet ewiglich	403
44	Nach Beechey Island	418
45	Ent-deckt: Eine amerikanische <i>Ilias</i>	431
46	Kopftuch oder Tod	439
47	Zehn Annäherungen an <i>Die Insel des Dr. Moreau</i>	444

### ANHANG

Danksagung	475
Bibliografie	477
Werkregister	472
Personenregister	473