

Inhalt

- 7** Grußwort
von Irene Vehring
- 8** Statt eines Vorworts ein Dankeswort
von Michael Sänger
- 11** Die Zielsetzung des Theaters
- 14** Wie alles anfang
- 35** Das Repertoire

KLASSISCHE PUPPENSPIELE

- 39** Don Juan oder der steinerne Gast
- 47** Doktor Fausts Höllenfahrt
- 61** Pfalzgraf Siegfried und die schöne Genoveva
- 71** Prinz Rosenrot und Prinzessin Lilienwei

OPERN

- 81** Die Entführung aus dem Serail
- 93** Die Zauberflöte
- 107** Der Barbier von Sevilla

SCHAUSPIELE

- 123** Was ihr wollt
- 137** Der Geizige
- 144** Papiertheater
- 155** Herstellung der Bühnenbilder
- 163** Der Ton
- 164** Die Sprecher und Sprecherinnen
- 166** Das Team bei der Arbeit
- 169** Die Technik
- 171** Blick in die Theaterwerkstatt
- 173** Urkunde Kulturpreis
- 174** Presseartikel