

# Inhalt

Vorwort .....	VII
Verzeichnis der Abkürzungen .....	IX
<i>Harald Müller</i>	
Autorität und Krise: Der Verlust der Eindeutigkeit und seine Folgen am Beispiel der mittelalterlichen Gegenpäpste – einleitende Gedanken .....	1
<i>Stefan Rebenich</i>	
Einer sei Herr – Monarchie als Herrschaftsform. Annäherungen aus (alt-)historischer Perspektive .....	19
<i>Florian Eßer</i>	
Aus zwei mach eins. Der Pisaner Lösungsversuch des Großen Abend- ländischen Schismas 1408/1409: Schismatologie und Konzilsform .....	37
<i>Stefan Schima</i>	
Das Paptschisma – eine Häresie? Kirchenrechtshistorische Erwägungen .....	55
<i>Bernward Schmidt</i>	
Grundlagen von Autorität in der monastischen Theologie des 12. Jahrhunderts .....	75
<i>Jochen Jobrendt</i>	
Der gute Papst. Eignung und notwendige Fähigkeiten im Spiegel der hochmittelalterlichen Papstvitae .....	91
<i>Benjamin Oskar Schönfeld</i>	
Die Urkunden der Gegenpäpste: Imitation, Improvisation, Innovation? .....	109
<i>Andreas Matena</i>	
Der Papst als Idol. Skizzen zu einem Diskurs zwischen dem 11. und 15. Jahrhundert .....	127

<i>Britta Müller-Schauenburg</i>	
Benedikts XIII. antihäretische Profilierung einer konservierten Einheitsfiktion – Die Handschrift BnF latin 1478 aus der Bibliothek des Papstes als Exempel .....	147
<i>Robert Gramsch-Stehfest</i>	
„[...] auctoritate Bartholomei antipape decanatum possidere pretendat“ – Chancen und Risiken innerkirchlicher Spaltungen aus der Perspektive regionaler Akteure .....	163
<i>Jörg Bölling</i>	
Bereinigte Geschichte? Umstrittene Päpste in der Historiografie des 15. Jahrhunderts .....	187
<i>Martina Hartmann</i>	
„dass diese widerige Wahl großen Unfug und schädliche Zwietracht gebären wurde“ – Die protestantische Historiografie und die Gegenpäpste ...	215
<i>Harald Müller</i>	
Kritische Verdopplung – Zusammenfassende Gedanken .....	227
Kurzbiografien der Autoren .....	235
Register der Orts- und Personennamen .....	239