

- 8 Johanna Schwanberg Vorwort
- 12 **Karolingisches Evangeliar** Spätes 9. Jahrhundert
- 16 **Sechs Emailtafeln** Um 1160 – 1170
- 20 **Syrische Glasflaschen** Um 1300
- 24 **Gold-Seide-Stoff der Grabhülle Rudolfs IV.** 1319 – 1335
- 28 **Erlacher Madonna** Um 1320 – 1330
- 30 **Kreuzabnahme** Um 1330 – 1340
- 34 **Reliquienkästchen** 1. Hälfte 14. Jahrhundert
- 36 **Porträt Herzog Rudolfs IV.** 1360 – 1365
- 38 **Siegelstempel des Domkapitels zu St. Stephan** 1365
- 40 **Maria mit dem Jesuskind** Spätes 14. Jahrhundert
- 42 **Maria mit der Erbsenblüte** Spätes 14. Jahrhundert
- 44 **Gotische Bildergruppe mit heiliger Ursula** Um 1415
- 48 **Schreinmadonna (Vierge ouvrante)** Um 1420 – 1430
- 52 **Wopfinger Pietà** Um 1420 – 1430
- 56 **Meister des Albrechtsaltars**
Epitaphbild des Johannes Geus 1440
- 58 **Gefasste Andreaskreuz-Reliquie** Um 1440
- 60 **Lombardisches Triptychon** Mitte 15. Jahrhundert

- Hans Schüpflein und Dürer-Werkstatt**
64 **Ober-St.-Veiter Altar** 1504/05 – 1507
- 70 **Prigglitzer Turmmonstranz** 1515
- 74 **Bischofsstab (Pastorale)** Um 1515
- 76 **Rückenschild eines Chormantels** 1518
- 78 **Beweinung Christi** Frühes 16. Jahrhundert
- 82 **Kasel mit Kreuzigung Christi** Frühes 16. Jahrhundert
- Lucas Cranach der Ältere**
86 **Schmerzensmann** 1537
- Werkstatt Lucas Cranachs des Älteren**
88 **Maria lactans** Nach 1537
- Meister H. S.**
92 **Reliquiar des heiligen Leopold** 1588
- 96 **Wurzel-Jesse-Monstranz** Um 1630
- 100 **Maria Magdalena** Um 1670
- Franz Anton Maulbertsch**
104 **Kreuzigung Christi** 1745 – 1749
- 108 **Grablegung Christi** Um 1750
- Nach Paul Troger**
112 **Marter des heiligen Kassian** 1760
- Hans Schwaite**
116 **Friedensmonstranz** 1918

- Gustav Klimt**
120 **Alter Mann** Undatiert
- Alfred Kubin**
122 **Sphinx** 1902/03
- Joseph Beuys**
124 **Quelle** 1949
- Wolfgang Hollegga**
126 **Komposition** 1958
- Josef Miki**
128 **Büste** 1958
- Helga Philipp**
130 **Ohne Titel** 1962
- Hans Hollein**
134 **Architektur in Landschaft** 1963
- Markus Prachensky**
136 **Ohne Titel** 1964
- Oswald Oberhuber**
138 **Gesicht** 1966
- Bruno Gironcoli**
142 **Vereins- oder Teilhabeobjekt** Undatiert
- Arnulf Rainer**
146 **Selbstporträt „als Rembrandt II“** 1969/70
- Maria Lassnig**
150 **Christmas angel for Monsignore** 1970

- Oswald Tschirtner**
152 **Betende Hände** Um 1971
- August Walla**
154 **Teufelgott Walla** Um 1971
- Johanna Kandi**
156 **I trust in painting** 2008
- Siggi Hofer**
160 **Gott ist aus Gold** 2009
- Maria Hahnenkamp**
162 **Kirchenlieder – Psychoanalyse** 2011
- Hubert Lobnig**
164 **Die Baustelle** 2013
- Isa Rosenberger**
168 **Otto Mauer. „Was Kunst überhaupt sei ...“** 2016
- Leo Zogmayer**
170 **25 Hocker für das Dom Museum Wien** 2016
- 174 Literatur